مضون كاران مارف

اجلدا۱۳۱) ماهجنوری سرم الماع الماه جون سرم الماع ماهجنوری سرم المعرف الماه المعرف سرم الماع ربه ترتیب حرد من شبی)

مني	مفون نگار	شار	صغي	مضون نخار	فنار
	برونسريدسياني ندوى	4	7.7	جناب آمفيه احدماحب	4
r.o r r 9	وري وتورشي عنوني فريقيه		40	جاب سداطريس ريارة	٢
144	واكر المرت الدين اصلاى	^		آئی ۔ اے ، اس مکھنو	
	ريدرادالة تحقيقات اسلاى		122	مولانا قاضى اطرماركورى	٣
	المعماره		106	افغار فريري	*
AL-0A-1	ميمياح الدين عليارحي	9	1	والراميرس عابدى	8
444 - 144 444 - 144				شعبه فارسی و بلی بونورسی	
10 V - CC	ضيا دالدين اصلاحي	1.	110	واكرط عامة فات تريشي	4
740-140 44-414				ما نكر ، كلمنز	
-164					

فرت مفاين مارف (١٣١١مار)

ماه جنوری شرم اواع آماه جون شرم اواع ربترتیب حروب شمی)

ju	مضون	1	مني خ	مضون	شاد
100	יו כי טוניו שון	×	Arr	مثنات	
Inn	نگال کی میک تقریم قاری	4	ארן אין	مقالات	
	一步		101-11	مقالات	
122	ग्रंडिंग्नां विकास	^	190	الملام الدمت في المتعلق	
	الله الله			bested	
**	تغير الرا عاماى ك	9	10-FY9	المام اورمنشرين	r
	حثیت		4~9	بهم اور متظر بين كى برون	٣
YOF	تغیرالا عادرای کی حثیت حثیت بوز دن شاخت اوراسلامی بوز دن شاخت اوراسلامی	J.		رزي	
	قانون جوز دن شاخت اورجول نعتر		106	الواحالفناويد	P*
440	بوز ت شاخت ادر جول نعتر	11	Y. W	الكانانانان	٥

صغر	مفردة كاد	اشار	اصف	مضون تكاد	116
	واكره محدسليم اختروى الطين	ALC: NO PERSON NAMED IN COLUMN		نابطفيل احلافرانس)	
106	بنل يونورس كنيرادا طرمياء		"	اكر ظعر اسحاق انصارى	11
	نا بعمر فيل صاحب الدارة		1		
	فيقاترا الاى الام آياد	· di			
	(باکتان)			ونورس كا نو - الحرا،	
16	بم محد عران قال عروبي،		4.0		
	ارس ديرج التي توت			مفين الم كراه	
	حقال، وعمل			والكيم سرافي برد فسيسر	
YA.				النه راحيا مي وسورا	
	ادی، کشیری،		IA	The second second	
۵	كره شير الحق يرد نسير	-		ومداهم الانتعبة أايخ	
	العات اسلامی ، جامعه	امطا	100		
	اسلامي ولي	الميه		المحدين فال شفا	
44	نيرندي ع	7 4	4 44	منالانبردي رام بور ام	الميلالية
1	100 0 3 00		MA	الرقدمية سرير ا	ا جابردا
1			10		ilians Y.
46	ب وارشریاض	جنام	4	510	
	تيارن ا		64	مدير لا ت وبريوري	اجاب

	Con No 30713	Control of the Contro	
عدد ا	مطابق اه جوري طمواع		جلداسا ا
	الله الله الله الله الله الله الله الله	•	
r-r	ميرصبات الدين عبدالهن		خدرات
	الله الله		
شاسائ	واكر مشيراي ، ير ونيب رمطالعا	محمد تعادت اورجزي	ولفرظ كينطول
14-0	جامد لميد اللميد وفي	fin / 200-	
التي يوطي	ا ميم محد عمران فان ، وفافاري ريم	عراسان اے نظام اور عوم میں	ישניטייטייטיי
P6-16	الجيمان، تنك	- 200 6	100
منفان والمراح و	ولانا عبدالرجن ير وأن اصلاى أن الم	ران کی حیثیت	تفسير بالرائ اد
6M-04	ميرصبات الدين عبدالرحن	ای کا گریس دنی دلی	قرآن پر بین الاقو
	اِت ا	ten	
40	جناب وارت ريامني اليميارك		نعشا
64	جناب چنديكاش بوتر بجورى		نوت

مني	مفمون	فناد	مغ	مضمون	الما
444	كتب ثانه را مبور كا ايك معالجاتي قلي تذكره	14	747	كم اقرار كے تقافی بهلواد	11
	معالجاتی علی تذکره			الم وماس ك ما مكوك	3
1.6	といくしいりんりのいろ	19		ب فاندانی کے اڑات	3
	ين تعين ،			ری شرادی کی دلاوت	- 11
110	موك مكن وسودا ،	. 4.		سد کی میدونی	2
۵	و لفريد كنول استه تعارف	, 1	440		
				مرا فورشاه كغيرى كى	
14	ندوشان مي فقداساى				
	نظام اور علوم فقید کے	2		بيدين تصدر ايرائيم	ווטים ופוטים
	الى يى د كى كاحقة		1 22	شرقين كي الرافات ه	
				ورمتنون	
				י שוע פו ט צולים	
				A (B	رنی

بندوت في سلمانون ين ان وتت كون ايسار بنا بنين جوبندوت ان كيبرخط ين فيرهو لى اثرا ورتقبوليت ومما بنواس كا دوير فورك ناب -

اس كاظامرى وجرة تحط الرجال بتائي جائي الفرادى قيادت الركال فيهو تواجماعي قيادت وتربوكي بيء اجاع قيادت ايك الجي ظيم مي كي ذرايد بروسة كاداسكي بي الجي نظيم آكاوتت مكن ب جباجيا عي شوكا المالي في منون ين بوريدال كيے دواوركون كرے؟ عامطورے يتوال كالسلان ندم اور ميت كا وريس كے منابي و انجارکردہ مربع ملا ہے جو ملک سے بیں ہوک ، قرطن اولی یں نہبہ کا کے نام بر ملمان و بھر گریتان سے الكردنياكيم وشيبوع كيم المان وادن فيجال جال اي الوسي قام الم والان اين المحام يا "الله" يا دين "إى قرار ديا، اوركوان كي حوسين النادين ليكن الخول فظل اللي يا التركيم متنصر التركيم الله كے قامر ما دین کے قطب دین کے قمل دین کے فہیروین کے ناصر دین کے عی اور دین كی صلاح بن رحكومت كرنا بندكيا، أوا يے القاب ركادر ظاہرى كى كى الله الن كالقاع ملى الناع ملى الناج الله وكائيت على بندوتان سلان بى ندب المراسد تدب بن الركبين بحرابد بورى بوتوفدا جانے كتے سلان بالمباد وَقُلْ لَيْكَ تباريوجات بن الركون ال كرول على الشرطيد وللم ك الوس يرحله وريوتوه ومركب بوكرميلان كادذا ين أذك ين الران كين أكون كالمري وفل الماذي بوتوان كاخون بلي مريح اوروه الي الدالم بيطة بي بو

مون ابوالکا م آذا و نے البلال کے ذریعہ سلافوں کا ایانی حوارت انداہی غیرت ادر وی بھیرت کو ایسی جلا دی کرمسلافوں میں ازمرنو ذہمی آذی بیدا ہوگی، مون انجو دکسن مون احتیان احر جلا وطن ہو کر اللی میں تدکیے گئے اور مون انجو بیدا تدریدی طرح طرح کی صوبین اٹھا کر بورب میں پناہ لیے دہنوں افلان میں تدرید کے گئے اور مون انجو میں مون میں اٹھا کر بورب میں پناہ لیے دہنوں عبداللہ میں انداز میں کر مون کا تو خر علی در مون کے موث دین د ہے ، مرمون انشوکت علی اور مون ان تحرید میں مونی میں مونی میں مونی در میں ہوئی۔

ادر پیریمی و کھنے یہ آبا کہ غیرطار سلمان لیڈروں یہ سلمانوں کا بنا وُوق اُنتیا ب کار فرمار ہا ،
میب جی ، ڈاکٹر فحاراحد انصاری جکیم محداجل فان، تصدق احرشروا ٹی ، تاراحرشروا ٹی ، وُاکٹر سیکود ،
دُاکٹر وَاکر حین فَان عبدا فعقار فان نے ساست یہ اپناز ندگی کو بڑے ایٹار اور قربانی کا نمونہ بنایا، مگر وہ مندوں کے است یہ مندوں کے ایک میں توضرور مقبول رہے لیکن سمانوں کی اکثریت نے ان کو این سرآ کھوں بینہیں جھایا،
اُخ کوں ج

عدملی جنات نے بیرے ایک عزیر دورت سے جو کی تفت کو کی تفی اس کو بیاں پر و بران برکل ہوگا ،

مقال مه والمنظمة والمنظمة والمنظمة والقريبة والمنظمة والم

امل تبدوراگراس کمنعته بول کے بغربات غلطط نقریرا بھوسی قان کارتی الرجی اور میں اور دراگردومی الدی الرجی الرب الروسی می الدی میں الدی الدی الرب بالرب الربی الدی الدی الدی الرب بالرب بالربی المرب بالربالی بالربی بالربالی بالربی بالربالی بالدی بالربالی بالربی بالی بالربی ب

عول أن عونس وكا.

تجزیاتی مطالعه می اکسی معیادات کو بنیا وی بگر دیئے تھے جب کی تجلک اس کتاب میں صاحت نظر اتی ہے ، اس کی اشاعت کے بعد ارکبی نقطهٔ نظر کی وجہ سے انفیس ندای عیسائی دنیا کی تغییدوں کا بدن بھی بنیا بٹا۔

مندوستان آنے سے سیلےدہ کیمبری ٹن ملکن کب فیکرانی یں ووسال کے واوالیا اللے كامطالوكر على تع بيال سيواسي والمي يراعول نے بنتن بن الب كے جي كي كرون مي علم الائم تخزيدد تفتيد كي ومنوع برمقاله جي كرك يا رايع روى كاوكرى عالى كالموس والمايين وه كبيري ديجن كي يدوفير موكر مكل ونوري علي أئي اجهال ودي سال كيوف ي الخول في الحاليط أت اسلاك الطاريري بنيادوالى مككل أف كالعلام المكاللة المدرى الن كى دوسرى موكة اللالا كتاب "اسلام ان الورن مطرى" تايام وى جس في التاكويورك عالم اسلام يس متعادت كراديا الكن الكالآب كے ثا يا ہونے كے بعد وه صوت اسلام كوا بنا موضوع مطالعہ بنانے كے بائے وناك فتلف مرابب المكنس منهب كامطال كرف والشول الوكية والحول في الريل وللروس ووسرول كاندب " كعنوان سي تعالى تعريدول كالكرب سلسليروع كياجو سلافلي ين علا ELECTIVE DE FAITH OF OTHER MEN" على المفول العالم الما يما ي المحقيقات كالمحود " مرب كامطاب والمحال المسلم الم THE MEANING AND END OF RELIGION الخول نے مول کی اُن اُل اُن اسلام استدرا کا میان ان کے ذائی سوکے لے تاکم اول المعادورة يونورى برب كالمال معالد كوري المراحكة مكل التي يعطيه ونكراسلام كمطالع كي التي قائم كياكيا تقاءان لي المول في وورافيم البات كالميشن أل دكماكدارا أن فاورطليه وونول بك كالدا وينهم اورفير مح كانبت نصف فقود

استہ نے جی آور انوایں انھیں کو ل تقین دواہے تہذی اور فرای دوالیات میں آنھ کے ورانواں سے آتھ کے ورانواں کی مام شہری ذرکی بر خرب کی آئی کہری تھا ہے تھی کو اور فرانول کی کا آو اور کے دون بازار میں جائے کا ایک بالی ل جائے آو لوگ نوٹ نصیبی جھتے تھے، ٹورانول کی کی اور انول کی کی استھ کی خربت میں تبدی انہیں آئی ، غربی اقداد کی کی بابندی کے معاملی وہ آج بھی ارکم کی میں سے ہوئے آمیوں صدی کی دنیا میں خصوت زخرہ ہیں بلکہ وش میں ، استھ بے عمل اتفاق کے مام میں دوروں کی لا خربیت سے او بیت ضرور میں برخی ہے ، لکن ان کی خراد میں استھ ایسے خرب کو نہیں بلکہ اس خرب کو قراد میں کی بردی کے دو دعویداد ہوتے ہیں۔

اسمقدني طالبعلاند ندكي ورانو أيستن اوركيب كالعلم كابول مي كذارى الكن وه جال بی ہے ایک مماز طالب علم ہونے کے ساتھ ساتھ وہاں کے طالب علموں کی ذہب اپند و كوليان على وتروش سي حقد لية رب ال وكولي ال كاما تعين دور سعطلي وطالبات سے دا وہ العوم عیسان مشز ہوں کا ولادی تعین ، اپنے ابنی ساتھیوں س اكم خانون ويل ميكنزى اشرو تحوركو الفول في وعدون والعداع ين اين شركي حيات باليا العداع ين ان كانفرنفانين ركين كا مع لا مور ين ات د كاحيثيت مع دا، جال ده على والم معمرية الن كاعماندك ي بندوتان كايد تيسال قيام برى ابيت ركفاتها ، بندوتان ال كالريب المسالاليف كيدافين استفال فالمداقت كالوما يعين بوكاكرا المام موت شرق و حال مرود الله من ورايس من اوريسني كونظ المازك كم المام كالمحل مرود عن بيل ب ، الموليالية ب عبلال ب الدن اسلام الن المريا يبيل كووران عم كالمان المان المان

کینویں سمق

سعادة بن ده مادورد سے كن والى و لهوزى و يورى دى ريابى كيروفير بوكر يط كے: وبالسے ای جور کے بعد ود بارہ بارورڈ دایس آئے ، اور گاوم کرد مرو ہیں ہیں . اسمقدات فكرادرعل دونول كاعتبار عنوديمى نرابى إلى ادر دوسرول كويمى استفاد يرعل بيراد ممنا يائية أي تقوى ال كے خيال ي كافتوس ندب كى مكيت تيس بي ير در الل انان ادر فداکے ایک الل کے بچریں وجورس آئے۔ ایک جنامینوط ہوگا و کی د بی نے كية إن اورووسرى كواجما كاروايات، الفوادى كيفيت كواسموا ي زيان ي FAITH ادر مارى ذيك يت يمان كيت إلى الرجايان كا دولت كي بغيرون تفض مذ بي أيان بوسكا، لين ايمان والين كا كوفي الذابين ب، يوند الدروني كيفيت بال ليه صرورى نين ب كرايان ين حالات تحت تغيرد تبدل نه وسك ادر برض كايان كالمهاي اينهي باينهي بوسكاب دوسر الفظول ياسم "ايان برك بقدر بمث ادست"ك قال بن ازاد كالع يركمت الدكينية كوق كي ا دجود גיף טונית טיקים ביל שוקף בין כנט טוישוש עונון ביל וקרים מאדא מושעם אטורוסא יביניוטן אינייטון אי ون فا دھ سے تغیرادر تبدل ہو مار ہتا ہے ، تا ہمان دوایات یں چو کداکے سلسل ہو تا ہے ، اس لیے وہ كانب كامطالدر في كي بنادي حيثيت رضي بن اوري كردوايات زان وكان ك

وق سے تبدیل ہوتی دہتی ہیں اس بے اگراس جہت سے دیکا جائے توایک سے فریا وہ خداہب کو وجور پہنیں وجود تا ہے ایکن اگر اندروفی کیفیت یا ایمان کو خرب کا معیاد المجائے تو بھر پہنیں کیا جائے گئیس محلف ہوگئی ہیں سے فریا دوا بیان کا وجود مکن ہے ، ایمان کی اجتماعی کلیس محلف ہوگئی ہیں سے ایمان ہیں جہ کے اسمقہ ایمان ہیں جہنے دوا مدکے سینے ہیں استعمال ہنیں کی جائے ایک ہوتے دول میں ایھوں نے ایک تو یروں ہیں ایھوں نے ایک تو یروں ہیں ایمان کی مجانے واحد کے سینے ہیں مکھتے ہیں، اپنی برانی تو یروں ہیں ایھوں نے جان کو یوں ایمان کی محانے میں کھتے ہیں، اپنی برانی تو یروں ہیں ایھوں نے جان کو یوں ایمان کی محانے میں کھتے ہیں، اپنی برانی تو یروں ہیں ایھوں نے جان کو یہ کہ ایمان کی محانے میں کھتے ہیں، اپنی برانی تو یک کو جھٹے میں کھی تھوں) میں برل دیا ہے۔

الان استف ك نزدك الك انفنال كيفيت كالم نيس ب الديداك مايده بجونده اليت ونداسي كرنام عرال ودس ودارى وفرائ وفرال من كاردياب، يهاده مقام جهال ايمان كا أطباد مواسب اور وه ايك كل اختيا ركية به فعاير بارا ايمان حبنا زياده كل وكل اتنابى عماس كے تابع اور فرال بردار بندے بول كے ، اكاتباع اور فرال بردادى كو متعاسلام كيتے ہيں، اسلام ان كے زوك در إلى ايان كے اظہاد كا أم ب ، الى بيج يريبوني عانے كے بعد ين بم يبال اسلام كوا عموفر بحك كمال س إيناند بب اسلام واد ليت إي اور استعات اطاعت فدادندی "کے مولائ بھنے کی کورس کرتے ہی ، اسلام کے رم فاعل مسلم کی تشریع بھی وہ لغوی اوراصطلای دونول طرع عدر تران انوی حیثیت سے دسلم کا مطلب مے فرا بردادمندہ" مين المعلامًا ملم ال لوكول وكها جا كا بعدة أرتى غرب اللام كابيروى ودوية بخات بعضة إلى الربم بات كودا من كرنے كے ليے تقورى دير كے ليے ووالك الك بم معنى نفظ مسلم" افد سلمان "استمال كري جن ي اول الذكر كو لغوى معنول ين ادر الزالد كركواصطلاى معنول ين

Accession No 30717...... اسلام كامنيوم اطاعت اوربنكى يعية بن يصوركه الملم ايك غرب كحيث عداك مكن جات اور تعين نظام ب ان كے خيال ي كم اذكم و ن اول كے سلاوں كے ليے اين عَا مِثْلُ وَأَنْ آيَاتُ وَمَن يَبْتِعِ عَيْوالْإِسْلامِ وَيَنَّا فَلَن يَعِبُلُ مِنْهُ" اور "رَعِنيتُ مَكْمُ الإنكام دِينًا" كَاتْرِي كرمة وتصطبرى اسلام كاسطلب بتلقين: الاستسلام لاموى والانقيادلطاعى على ما شوعت للمعده حدد و دوائضد . وحيب إت يب كمان مجى طيرى كاس تشريح سے اخلات بيل مست ، يوكر ده مي يى بھتے ايل داسلام الندى مقريدة صدود وفرايين كى بابندى كانام ب، اورامت مى كية بى، لين جبهماس المعظمار تفصيلات ين داخل موت بن توعم ادر المحالك الك دا بول يرص يرت بن بارساندوك النارى مؤركر دو مدد د و فرانفن من وعن وي أن تبيس م شرحت اسلاميكة إلى المعلى ہونے کے لیے صروری وارد نے ایک انسان شریب اسلامیک الاوی کوی تبول کر لے ، استھ کو ہاری تشریے سے اتفاق نہیں ہے وہ اطاعت الی کو شریب اسلامیں محدود ال سيحصة أشرويت اسلامية استقداديك ومال مذب كالدرة مي تعلق رفتى ب يحد وه اجماع ردایات کھے ایں جن کا دجودایک سے زیادہ کول یک من ہے، یہاں یمامختریا د کایات کے ای جول آالوالکلام آزاد نے مورہ فاتح کا تعنیر کے ذیل ای ایک ان کے عالم الاناجعفرتناه كيلواد كالدوكاين كآب الدين يسم ين وين اورشراعيت كابحث من اي كروين ايك ب ايك راب اور جميندايك رب كا ، إن تربيتين بري ري أي ال "الاك سات سائد سائد سائد اديمي كيت بي كرووسرے مذابب كوك اكرائ اي اسل شريعول يد مدق ولی اور ایا نداری کے ساتھ مل کری وائیس محسوس ہو کا کہ ان کی تربیتوں کا دعت بھی بنينة واى ہے يى ك طرت اسلام اوكوں و بلام ہے ، اكر بات اى اجال يى چھوردى جائے قو

كونكران علان كامطلب ين وكاكروه فداك فرا برداربند الدين أي اوريد إت ان ك عقیدے اور عل کے مطابق درست نہیں ہے ، فداکی وضی کو دہ بن صد تک اپنی صل حیوں کے على بعيائے بين اس كے تحت ال كى يوى زنرگى ايك بندہ ملم كان ندك ہے اليے كو بنده مع محصة لين اصطلاح وتولين عم زكية فيا أك وجر آوان كي خيال يرايد ب كرده انفا ے کی م کورانے یں ایس پدا ہوئے ، اور دوری وری ہے کروہ ملافوں کے اس واوے منی نہیں ہیں کہ اصطلای طور سے سلمان ہوئے بغرضدای عرض کے آئے سرنہیں جمکایا جاتا الفول في ساية كوفداكي بردكيا بي وي بيردك العك نزدك الاسلام" كيغولك انما يكلوبيد يا كانشري كعمطابن دين يار يجن فداك حضور بدول كا افتيامكا برمكا كوكية بن " يروفيس مقد كالمرادب كراكريم ليقولك يا ورول يا دوس عيسا في عماد كامطام كي قرم وكاليسك كرده ويني كا خدوة بالاتون كيش نظري وشام اي زيان يسال الدِّينَ عِنْدُ اللَّهِ الْإِسْلَامُ "كا وروكردب أيل الله عاوج والحيس الل يجا اصراب أل وتت عمم أوما في مع جب وافع كروما حام كر عبياني علماء ادر يا دري اور تود المحقد في اسلى کوا بنادین کہتے ہیں، وہ الدا اسلام ے قطعاً مخلف ہے جومد ہے ادیکی اور ماجی عوالی کے

استحدیقین ہے کہ اسلام کا بو عبوم وہ جھ رہے ہیں اوہ قراد ال کے سلماؤں کا تشری اللہ کا سیماؤں کا تشری اللہ کا مو سے ختلف نہیں ہے ، مثلاً طبری اور ال کے معمر سلماؤں کے بارے یں الن کا خیال ہے کہ دوالا

كنولامة

ت يراس ولانا زاد كان كالديد في الحكات من الحكام الن المان الما الن المان مى وقت بوكاجب شريب اسلاميكوايان كامراوت قرادوياجائ اوداى كے بغير على الان المكن كباجات،

واسمع وشاريات سيميكان دجيي ب اورنتائ كالفين ال عدولية ربية بن، ایان ادر اسلام کا بحث بن یه دکھانے کے لیے کہ اس جیز آیان ہے اور قرآن نے ای یر زوردا تقابين جيد جيئ ماج منظم بواكيادر دوسرے مذاب كى طرح الك مفول د كالمك اختيارك اليان كي باك اسلام يرزورويا جاف لكاء قران ين ايان اوراسلام نيز ان کے فتن شقات کی تعداد کی بنیا دیراسمے نے ٥٥ (در ١١ بر٥٨) اور ١٥ (در ١٠٩١) کی نبت د کائی ہے، اس کے بعد الخوں نے قران اول اور ڈ مان وطی کی عربی لی بوں کے نامول کا بناديم يونكال كرست الرج ك ينبت ٥٥ اود ١٥ كياك . ١٠ الد ١٠ كايوني م، عبدمديد ياجود وي صدى ين ايان اور اسلام كاناسب بالكل مدل ما آنه اور ووفولان سات (در ۱۱ - ع) اور ۱۳ و (۱/۹ - ۱۹ ع) کی نسبت ده جاتی ہے) ان اعدادو تار كادوشى يساسمة يا بايا بيائية إلى أن اسلام وبوايد جائ زطام كالمك بن بين رف كالوش ك جاتى ہے اور يصور يش كيا جارا ہے كذرول قرآن كا بنيا وى مقصد ايت علم كيوني كاتيام كا، دومدمديل بالات المقد كفال الدارة الاكارى المقال على المرق الدا الوكالوكا والديدووال ادر عيسا يول يرتفيد و التي وجن او است ذاي دار ويل كدود يحق تحقيد

المخالب طريق فنا برايان سطف ك إعداب أوسل المحالة إلى الدوسرى طون معال ماري والمعان والداد بين كرت كر" المر" الكسائم موفيه، الكاطلان أن وول يد بوتا كي فول في المعلم ك ورديدايان كادورت إلى به دوملانول

اوران کے نہ ب کوصرت ملم" اور" اسلام "کے الفاظ سے متعارف کرائے ہیں ، بوراب یں اسلام اورسلمانوں کے لیے خلف ڈ انول میں جوام دائے رے این ال کے اسے ہی اسمقاع خال ہے کہ وہ سی بنتی یاتو ہیں کے بعث نہیں تھے، یورب جن جن طرایقوں سے اسلام سے واتعت موالای تسم کے نام وہ اے دیا گیا اسی المان کروہ سالی کی الی محرب رینامال اور دیفارین کے دوری رہیں رہین د نرہا کی اصطلاح یوردیدی رائع ہوفاتوس كو تربب ساسين "بايكيا عرائي " أرول ادرتركول كاندب " أموياكيا جرت يه كرستر بوي صدى يربها إرجب يورب في الفظام كااستهال كياتواس ونت على المعلى بنين بلدائل مذب الم واسط إلا أيا اوراسل م ك توبين كيتمولك إين العقيدة (RIGHT) - BELIEVING) مسلمان "كالفاظ سي في في الميوي صدى كم يورب في تحريد ولاي مو" جب ألما العلام بني مسلم معلى دا الماوقة من غرب العلام كاليام الم المام الم الما المام المام الما المام الم دا الله دبا، اليسوي صدى سے كرن اور كرن ازم كالفاظ فتلف عج كما عدا الع بحث اس مدى كرنسف اولى سے العوم اسلام اور مم بولاجات كا -

نودامه في في الى تحريدول إلى بميشم كادوالفاظ المتعال كي بن بلدان الفاظ كوروافعا دینے کے لیے وہ مجھلے جائی بیٹ الیس برسوں سے کی اور زبانی جماد بھی کررہے ہیں، اس ساملانی وه ال عد تك زود سين والمعلالة ين جب ال كان وسر بلتن كب كا شهور ز ان كان على شايعنوني واسمق في كتاب كي موين نهي كيادود في كاده كان معندت معترف كدينا مان كاني بندسي بنين بلد ناخرى كاجران إيدى وجرسي ركفنا باليكن اب المتحاكم آبت يوس كرف الكيري دان ما دي فودان كا بي كيا ما صرار ثاير فرورت علي في الم

ادركب كالتاب كي عنوان كوبالكل على بينياد نبيل كها جاسكا، استف في كل كرتوبي إست نبيل كها كرده ابدالم كے بائے محد الدام كوتر جى ويتے ہيں بكين بظامرايسا معلوم ہوتا ہے كراب اكر كونى تخص اسلام كے بجائے محد ن ازم يراصرادكرے تو استفاكاروعل ا ماسخت نه بوكا جتناكث كى عدن ازم ٹایع ہونے کے وقت تھا، اس کا سبب علوم کرنے کے لیے بیں اسمقے کے ایک اور خيال كاجائزه لينايز عاد

اسمة كے خيال بي كى باب كارى اور كل مطالعه اس ذہب كے مانے والوں كے احامات اورجذبات ال كے افكار واعال نيز نرب كے تاريخي تسلسل اورشعاد (300 My) كونظانداز كرك صرف ال كاكتابي البيات كى روشى يس نبيس كيا جاسكنا، اسلام على رسول الترصلم " OF OTHER MEN " שנו אפני בין בבינית ב גיים מלשפט שו OF OTHER MEN الموسة من المعاديا ' RELIGIOUS SYMBOL كا بحث الحفائي بي اور باياب ك مرندب كاليك ندايك شعاد مواب أسى ندب بي يشعاد صورى بوما م بي عيد عيدا كيول كاصليب ادربين منوى بوتاب جيب اسلام كالأرشهادت كليشهادت سي ايك سلان اكرايك طرت الابات كالعلان كرتاب كرالترك ملاده كوئى معبود بني ب توساعة بى ساعة الحري شهادت ويًا ہے كوفراند كے ديول إلى ، كار شها وت كا تشريك كرتے ہوے استقديم التے بي كركلم كے دوسرے جزو عند وسول الله کے وربیرا تحضرت صلعم کے رتبہ کا تعیی عصور نہیں ہے بلاس مراداب كے منصب كا المهاد ب اس منصب كى دوس الول الترخيفياً انسانوں كى الى كاتمين كاليك ذربيه تصاار م تعرى ديرك يوسلمانون كان بأى مناظرون كو مادري بوذات بو كيس كيسلاي إوق ري بن اوراج بحان كاسله جارى ب قوم يدكين يرجبور مول كحكم

استقدایک طرے سے ان سلمان علماء کے مہنوا ہی جنیں ضدائی دوروں کی رسالت کے دیگا واضع خطا كصنيخ كالزام يم مخلف خطايات سينواذ اجانا راب اللكن سلانول كواي رول سيومنا مجت ب الحص نظرانماذكرديا جائے" باخداديوانه باش و با محد بوشيار" كى روشى يى بم كمرسكة بكوسان الدك سا محد تعطفى في شفى جراً ت كرلتيا ب ين رول ك ما ديدا س عناطرب الم المان توحدخاص بعقیدہ رکھنے کی دھرکے کا معدل انج کو اختد کی الوہیت ٹی ترکی توہیں ایک الی اس کے باد جود وه عشق رسول كامطام وال الفاظ ير محى كرماب م

وى بوستوى عش ب ضدا موكد الرياب مديني مصطفا موكد ال موتع يراين أور تدى " اورًا مناع نظير كى مجتول كوسى ومن بركفناجا ميجس فاس عقيده كوجم وا مالوميت فيجب بنان اختياركيا تووي حقيقت محدية موكئ ادربهات تحلى إدرهني جامي كمسلمان أتحضرت كوصرف فعا كاقاصد بين بلك تادع بهي أخ بي أت كفرودات كا درجا أرم والت كا ورجا أرم والت كا ورجا أرم والت مكن سنة اسنة والمالي المن المن والمالي المركمي الحادثيان وجود وي مسلمانون كالي كلاي مجتب بطلع عوى الا مكن الى سے تو الكار نبيس كيا جاسكناكر سلمانوں كے عقيدے كے مطابق وسلام كالكيل وخوا واسے لقوی معنوں میں بلین یا اصطلای منول میں) وات افتری کے بغیر نہیں ہے دوسر افظول ان انتہا ہم بي كميح الله (المحد كالفطول في مح طراق مبردك) ملاول كعقيد كفطان وهب حالانون رول اكرم نے لینے قول عل سے بین كيا اس بن فارس جب ہم اسل كر بحض كا و بين واسمقانے ال خيال في بمت مد تك ي نيافية بن كراسلام والركون تفي محرن ازم (يا جرب) كي عنوان عين كا كتا عادس كيان اللك يك الله الله المادين وقايل -

تب نے ایسے مفاین پڑھے ہوں گےجن یں ایک ٹاع یا انداد لکاریہ بانے کی کوشن کرتا ہے کہ دو افسادكيدل كلفام، ياشوكيول كهام، اسمقة في اس قلم كاكول منهون بين لكهام ألم بيرى نظرو

بنروشان يافقالاي كنظام اورعلواقه رواج "ن لونا كا حري

المتعلم محرعمران خان فناع في واسى رئيسرع تسفي فيوط السنفان أولك على فقرايسا جامع علم به جوانسا في زندكي كي تمام شيول يرهادى ب اكتاب دسنت وين اسلام کے دلائل میں بنیادی حیثیت رکھتے ہیں، درانسان زنرکی کے تا مشعول ہی بدایات دية بن ، ان بى دلاك كو تجفيز ورز نركى كے تام تعبون ينظن كر نے كانام علم فقر بيد مناك عهادات سيعلى بول يامعا فات ادرلين وين ، شكاح دطلاق ، دين مين يادوس عمايم وساجى مسائل بول، ياد مراقوام و مالك كي تعلقات مي علق الوره واطلت على بول يقوى، عض بدايساجا مع علم ب، جس كى فرودت قدم قدم يرموجود ب داو برما المري د بناف اسعلم کے ذریعہ عامل ہوتی ہے، اور ہر موقع پرفہم وفراست کی ضرورت ہے، اس وجہ سے مقابتان الاصطلاح في الساعم كو علم الدراي كمات الوراس على كتوبيث الل طرح كاسب "بومعرفة النفس الباوما عليها ، كميز اللي عن الي طبيف رحم الند"

سبحان الدكيا جامع تولف عدايدا علم على فرنيدالنان كوال تام الول كاعلم موجائے، جواس کے بیدمفیر ہو تی ہیں یا س کرنقصان پہنچا سکتی ہیں یا س کے خلاف ہو طقی ہیں ا

بنين كذراب كدوه اسل ي موضوعات يركول علين أي اليكن الراس موال كاجواب مماك كانحلف ويدن يرس المن الما المن المراحة بن كروه و توات بدويات المراك ما عاملام كا فلط تصويمة بن كرف فاطراس سدان بن أكراب اوريزى النافي الما تعاول كرافية وال كروه ال چنرسلانوں کے داوں پر کھس کر افعین سلام سے برکٹ کرسکیں گے اور بول عیدا کیوں کی تعدادی اضافہ مب بنین کے اسمته کوال اِت پر انشراع صدر سے کرید دور بڑے یا دیر اجماعی تبدیل نرمیساکا آبین ال كما على يجي حقيقت إكر عالى العلى إلى المان ما شروان كالمويوليس الوا ماد إست كراب ايك משול ווצר איפנטיעוול "עונין" (AGNOSTIC) פנוב לפנטוט שבו לעול או בין مجور بكرال كالمروى ايك زيدن باعلى معى، يربير كار برصف يو ياب درو يا منان ووا اب ال ب والراكساسا عدرها ب قواعبى الك ووسر عدى غرب سي مخابورى والغيث رضى ما بيد بهان ایک اکسادر جینے نے کوئی جا ہما ہے ، اکثر لوگ یموال اٹھات ہی کہ اگرمتشرین این الى وعوب ير صاوق إلى كروو اسالام كامطالو فعلوص فيت كي ساقدكرت إلى توجورة سلمان كيول أي بومات يرال فاها المهمة اورين لفظول من اس كاجواب أبين وياجاك المكن م كركس ووحر معين العايدروشي والفائي واليكن جهال تك المتحد كالوال ب ان سع الرفود المفي كے باست يل مات دو می جائے و مکن ہے وہ باط کر جواب وی کر کیوں ، آخریں مسالان کیوں موجاد ن جب ين جودا يان كادوات سي سرفراذ مول اورعيما في أوست بوست مجعي قلب كااطميناك مال ب قرير داريا ديب ايون يتورون ، ي ايون شورون ، ي ايون شكري و لكودين كالودين .

العالي المالية

مولانا كي ال ما مورد الدارمقالات كا مجوعه، عي خلوب نے بورب كے اسلام وسى الت

اس علم کا نام علم فقہ باس دجر ام عزائی نے اس علم برتب روک کھاہ کہ لوگوں نے
عزفہ کو بہت محدود کر دیا ہے، اور علم فی اور اس کے دلا کا طلا کے سیجھنے کو علم فقہ کا نام دیریا
ہے حالا نکم عصراول میں یہ علم اپنی معنویت کے کا فات بڑی جا معیت رکھتا تھا، اس کا اطلاق علم
ہوتا
ہے حالا نکم عصراول میں یہ علم اپنی معنویت کے کا فات بڑی جا معیت رکھتا تھا، اس کا اطلاق علم
ہوتا
ہے ، اس علم کے ذریعہ دنیا کی حقیقت اور آخرت کی معرفت حاصل ہوتی ہے، غرض علم فقرالیا
جامع علم ہے کہ حیات انسانی کا کو گی پہلواس علم سے آزاد تونییں جویا تاہے علی زندگی سے تعلق
جس قدراحکا میں ان کے دریعہ حاصل ہوتی ہیں ، اس دجر سے ابتداء سے اس علم کی ٹری

بین اور دومری حدی بچری بن کتاب الله کی ترتیب و صفاظت اور سنت رسول الله می اور دومری حدی بچری بن کتاب الله کی ترتیب و صفاظت اور سنت اس علم کی و اصادیث کی تدوی و صفاطت کام بڑی بیزی اور مستعدی سے بواہد ، اس دجہ سے اس علم کی حضورت بورا احادیث کے ذخیرے کی مرورت اس دقت سے بڑی شدمت سے محسوس بوتی ۔ قرآن مجید بورا احادیث کے ذخیرے کی وجہ سے اور احادیث اپنی وسومت اور کترت توایت کی وجہ سے ، دو دول اس بات کے متفاضی تھے کہ تحقیق و تنقی اور حسب صرورت استنباط واجہا تی کی وجہ سے ، دو دول اس بات کے متفاضی تھے کہ تحقیق و تنقی اور حسب صرورت استنباط واجہا تی کہ ذریعہ احول کا استخراج کی اجازے ، در کے صدرات آئیت " فعلولا ندیج من کل فرق مت مناج طلا یعقد موافی الدین ولید خری وال وقد مصرا دارج عوالیدے کے درید اور اور میں اللہ نے یہ صلاحیت دی تھی ، اس مقرورت کو رائے است مسلم کے ذرید دائوں نے تحقیق اللہ نے معلاجیت دی تھی ، اس مقرورت کو رائے دریا ہے احدال مرتب کے جواصول فقہ کہلائے اور اس کے مطابق مسائل کی درکھ بھی مائی مسائل کی دریا سے مسلم کے دامول مرتب کے جواصول فقہ کہلائے اور اس کے مطابق مسائل کی دریا ہے دریا ہے دریا ہے احدال مرتب کے جواصول فقہ کہلائے اور اس کے مطابق مسائل کی دریا ہے دریا ہے دریا ہے دریا ہے احدال مرتب کے جواصول فقہ کہلائے اور اس کے مطابق مسائل کی دریا ہے د

تدوین و ترتیب شروع بونی ، ادراجاع و تیاس کے اصول مرتب بوت جن ساک میں صرات سنیں کی ، وہاں ان اصول کوسا ہے رکھتے ہوئے اجتما وکی ضرورت بیش آئی آئے بوری ہت مسلہ پر بلکہ بچری انسانیت پر ان لوگون کا بڑا احسان ہے جھول نے الڈرکی دی بوئی آن صلاحیتوں کے ذریعہ بعد میں آئے والی نسلوں کے لیے ٹری بڑی جمتیں بروافت کیں ، اور سخی المقدور جد وجہدو تحقیق و تنقید کے بعد ، علوم کے وہ ذخیرے تیار کئے جو ہارے لئے مشعل داو کا کام انجام وے رہے ہیں ۔

مندوستان يس علم نقداوراس كم معلقات يرزياده تصنيفات فراجم مدلے كى اس و ہی یہ ہے کہ جب اسلام براہ راست ہندوستان کے ساحل علاقوں میں پہنچا، پھر صوفیہ وہندگا وین کے ذراید مندستان کے محد قف علاقوں میں مجیلا ، مجو محد عدد مان کا افتداد بی سلیا توں کے ہاتھوں بن کیا، اور دہ می تھوڑی مدت کے بیان بلد تقریباً تھ سوسال يكسسس الحقين اقتدارها صل را، الريورى مدت اس طرح كذرى كملى بيانے يوسى اوركى زندكى كيمطا بن عى مردوز في ماك كاسامنا تفاد وبرم طديدون كود بنائى كى فرورت تعی اسے ہی ضرور توں کی بناء بر ہر دور میں علی زندگی کے لیے بر دور میں آنے والى فرودت كيم طابق، عوام وخواص كوبرايت متى دب، مسائل يم كى طرح كى سحدی پیدا نبو ____ ای دا عید سردوری ای بنرکے لئے جدیدتھنے تا اعت کا باعث بنا لهذاص طريقا بتدائ صديون مي تفايروسانيد كي مجوع عني الحكاما بدر المعديون ين فقى عجوع اورمان كے ذفیرے كرت ہے جے بوتے دے. ابندانی دورس جب کوئی محملی ملک کے بے دوان کی جاتی تھی، تواس وقت اول تماس الم كاذمه دادكونى صحابى تابعى يا عالم دين بواكرتا تقابيكن اس كے بعد كے ادعاد تك

بزر دستان بن فقدامسلامی

د ۱ م این کن بدقشیری -

ان امراز الملئ کے او داریں حضرت کیم بن جبدی بی سنرہ و کرران کے گل قاضی وقتی رہے ہیں ہے۔ یہ وی کیم بن جبد عمیدی ہی خیبری حضرت عثمان نے تعزیمند کے حالات اسلام کر نے کے لئے ابتداء ہی ہیں سنرہ جبیا تھا۔

41

ستاه بناریسی خلیفه بند اولی جانب سے محدین ابی الشوارب کومند مدکا قاضی بناکریسی گلیا، چند او بعدسند عدی ان کا اتقال بوگیا ، اور ان کے بعدان کی اولافاقه ما منا ور ان تاریسی مستمده می رسیم ستمده می می رسیم ستمده می رسیم می رسیم ستمده می رسیم می رسیم می رسیم ستمده می رسیم می رسیم می رسیم می رسیم می رسیم می رسیم

غ و فری سلاطین کے بعدی الشخ ابو المفور بن عی غ نوی ممتازا المنظمی سے تھے۔

لاجودی و بوان الانت سے افسر اللی تھے ، ابوالر بجان البرونی صاحب کتاب النواسی فرک ابرونی فرن میں سے جی ، سندہ کے دہنے والے تھے ، بشد و سٹان کے موضوع پرکتاب البند ان کی جوموع پرکتاب البند ان کی جوموع پرکتاب البند ان کی جورورکتاب ہے ، بینے برعلی سینا کے ہم عصری تھے ، اور ان میں ابھی مراسم بھی تھے ، قو محد میں بڑا ما ہراور و تا فق میں بڑی و سٹری اور ان میں ابھی مراسم بھی تھا۔

مرد فرانوری علوم میں بڑا ما ہراور و تا فق میں بڑی و سٹری این افری ، مراسم ہی تھا۔

سندہ فرانوالو تا اس اور مدال الدورا الدو

برتم کے ساتھ ان و تضاعیا حساب دنگرائی کے لئے کوئی ذمہ دار ضر در تھیجا جا یا کرنا تھا۔

ہرتم کے ساتھ ان و تضاعیا حساب دنگرائی کے لئے کوئی ذمہ دار ضر در تھیجا جا تھا تھا تھی ہوں ان میں فرج کے ساتھ قاضی

ہزد سان کا اریخی مرد کے علاقے میں قدر دہ ان کی حضرت دیج بن زیا دحار فی تھے جب

ہندی حیارت کے میں خور دار کر صر در کھی جا گا تھا، جا نی حضرت دیج بن زیا دحار فی تھے جب

ما تھ ہرا ہر رہے ، اس در میال میں اگر حضرت من بھر کی کسی دو مری جم بہ جاتے توان کی

عروج دگی میں حضرت جا برتن بزیراف اعلی خدمت انجام دیا کرتے تھے، طبقات ابن معم

میں اس ملسلہ ہی ہے،

كان العسن يغن دوكان هنى جب من بقرى ما دس على والم تحفى المناس هم ناح بريون بريوكون كمفى المناس هم ناح بريون بريوكون كمفى قلا وو قل المناس هم ناح المحسن في المرجب من الهرى المالة تحفى الرجب من الهرى المالة تحفى المركب المالة تحفى المالة تحفى المركب المالة تحفى المالة

حضرت ونمان کے زمان کھا فت ہیں سندھ میں محکے تضا کا سنقل استظام ہو کہا تھا،
اس ہے ان کی جانب سے سند مدمی سنقل فاضی مقرد کئے جاتے دہے ہے۔
ابن فیآ والے اپنی ارکے میں مخالف علاقوں کے تضامت کی تفصیل ہیا ن کی ہے، اس سلسلی افغوں نے حضرت عنائن کے دور میں سندھ کا سنقل قاضی شخصرت عنائن کے دور میں سندھ کا سنقل قاضی شخصرت عنائن کے دور میں سندھ کا سنقل قاضی شخصرت عنائن کے عدری کے دور میں سندھ کا سنقل قاضی شخص میں جہلے جبری کو کھا گا

1960 1 Bibliotic Lieb E. tat In. U. B. will capal

اس کان باک النفوی جونقر می مالک غرنی می عام شهرت رکتی ہے۔ وي والمعلى والمحارى المرقى موس عرف المجرب المحدث المجرب المحدث المحرب المحدث المحرب المحدث المحرب المحدث المحرب المحى قاضى منسور اعمرو بن معيد لا بورى الفقي المتوفى سام مرجا على المتوفى بعد المراع ونقراوراصول فقرا درعلوم عربيس كال ومتكار كهية تم ،ان او واركع مفهور فقيدوي فادرياكال كذركي

سلطان شما ب الدين غوري كا در بندوت ال ير برااجم و درب، اس سے كراس كے دور يسيهان على طورت كي بنياوي ماس دورك فضلاء يس سيركمال الدين عثاني ترمذى، مرائ الدين عدين فأن جوزوان مصرت عواج الجيرى الدرووسر عمثا زمثاع أسحادوري مندوستان تشريب لائه اوران كى دوس اللى كوير المعربينيا -

المحتش کے وورس میں الم الم الم کامنصب مولا ناجلال الدین امولا نامجم لدین صفری اور حضرت بهاوالدين وكريا من في كيسيرور باداس دور كي قضاة بي قاصى سدالدين كردرى، قاضى هميدالدين ناكورى، قاضى بيرالدين، قائنى قطب الدين كاشانى وغير فهوصيت سوقابل

اس ك بدر الله المادور على على والمقاء اور ناعور فقداء اور الل علم الى دور من فداست الموري سع المن الماسي المعقى كالأكربوركا .

موك سلاطين ك وودي على قانون تركيب بى بنيادى أجن جمها جا تا تفا، عيرسلول کے درواد دی مطابق علی برتا تھا، اور الحین آزادی ماصل تھی۔ صدرجات اسی دور على بست الرياسي الحارب كالدوق في الله والماق الله والله والمام ك مرسة مقر يحد إن ك خال ما الى نظام جلايا جا تا تها، وفي عديد ارعلى مواكر تمي

ديواني مقدطت قاضى كريروس كرت كان فيهدادى مقدمات كياكساسرواومقرد رباعا، اسى در صب معدل كوتوال ولحنسب مقررد بالرسة تحيد، زكواه وعشر كانظام برودري بدين بخير الرائفا

بهرجال بعدك او وارس مولا ابر بال الدين المسقى الناف جلال الدين كاش في المتوفى من الديمة معز الدين بهرام شاه في وفي من فاضى المالك على مدر الدين بهرام شاه في وفي من فاضى المالك على مدر مرفرادكيا تفاءا وروه الوع كي قاضى رب بي الميخ حين بن محدالصنا في لا بورى صاحب مضارق الانوارالمتوفى منه و يوسي من بن ثلي البخاري المتوفى مره وسيد، قاضى ركن الدين على سامالوى ومولاناسد بدالدين الديوى وتغيره بمال مما درسيمي

ملاطين مغلبه كے او وارين تو مندوستان ميں الى على ولائن وكمال كى اس قدركثرت بوكئ هى كرم صويدا ورم رطفاقه مين بنرندان باكرال كالريااكي جال بجيا ابوا تعادا وتصنيف وثاليف كي ي اس قدركر ست تحي دكوني موضوع ادركوني فن ايسا بنيس من حس بي الي بمر البي كمالات مدد كها العالي إول .

برجال يوبات منم به كدروسر علوم كے مقابل مي علم نقداد راصول نقربال كى تصنيفات د ائدين ، الرحموى انداد ولكايا جاسے توصرف فقه دامول نفيمي مندوستاني مصنفین کی کتابیں تقریباً ایک ہزارے ڈرٹے ہزادیک برگی، نقد کی شہور کا بی بدایو، مرح وقاید، كنزالدقان وغیره جوشب دروزوانل درس داكر ق براان ك شروح، وافى ادر تراجم بن درت فى صنفين كے اس قدر بن كرين كاشار شاير سكل ب عرف مدایدی شروع د حواشی غالباین درجی سے کم سین بری مال شرع وقاید وغیره کاری اصول نقري اسى درج عان دران بي كان كابي تعنيف بوسي ، سارالفراللافاد

منروسان إلى فقداسلاك

معلى البوت، حماى اورتويع والويك الن كمنابول كم فتروع وح التحاكره و ف بيندوستاني منفين مع مع كنه ما ين توفود الك منقل تصنيف بن ما يع

فن فقد كا يك المعنوان علم الفيادي عندان عنوان بي الى بندى كافى المح تصاب عنی بین، نیادی نیروزشای اور نیادی تا تارفائید فیروزشا و نامی کے دور کی یادگا ری بی نوائدنيرد: شاي كرتب ما محداثارى بي اورفنادى تا ادفائيد كم مرتب ين عسالم ابن طارد بوی آی ، جوا مخول نے فیروز تنلق کے دزیر اتا رفال کے لئے ترتیب دیا تھا، اس طرح مجدد عفان الغ متن برام طال كے بيداد دفتادى ايران مشابى سلطاك ايرابيم شا كيد تصنيف برئي ،اس طرح نبا دي حاديه از الوالفح مفتى من الدين اكد. ى، فهادى بدمهنان فيخ نصير الدين لاجورى اخرارة الروايات ازقاصى عبن حفى تجراتي نقادلى نقشبنديه المعين بن مجود تشميري فقادى تورائيدازميرك محدسندى فقادى مجود شامى داوراس جي بسيون فقى مجرية اورفادى كے وتيرت إلى جو مندوستانى علماع نے ہردوري ترتيب كے اورالی عمرک در سیان مشرادل رسیداوراب عی ای

رے وطرفتادی عالملیری کی ترتیب الی بند کاوہ بڑا کا رنامہ ہے، جوسلطان ادد کافتری دادنی توجه مرتب تدلیا داست الرفقی سائل کان ایکاد بینا كما ما الم الذين براي مل مل ورت من من ورت من الى ورت من الى ورت الما ورق فنادى شاى فنادى عالمكرى اورنقى ووسرى اعم تصنيفات ك وه اد دورًا ججيرال مندفيها لى فردت كالمين نفرتول الما معروب ال مفرات كادنا عافرة تدي.

ياى مال اصول وفقداد رفق ك دوسرت تعبد ل فرانفي فقر و مديه ف استنباط د اجتماد وغيره دوسرب وفي موضوعات كاب جن عدال بندك كافي نقدين مرتب بوليا

مندوستان ير، چوكواكثرية عنى مسلك كى دى به داس كے ذكوره كال كثرتها نيف وس سلك سيستنتي بي بسكن مراس الابار بالوكن اليد على تقيي جال فقر شافعي كالكابي اس من الدوستان مين نفرناني ويجي كافي كما بين تصنيعت بوني بي ، كيم سى نقد كرساته ساته مندوستان ساسى نقرى مى نى سى دى جەرسى ئىلاسى نى سىلى بىرى یماں کافی تصنیفات ہیں، پھران سے جزوں کے علاوہ مختلفت موضوعات رجورسائل مردوري ترتيب وك جات ربان كى تدراوتوشارت بابرب.

مخلف علوم فنون پرمبنروسان کے سرعلاتے میں قدر و فارخووالی مبند کے تصنيف كرده يصل يؤس ان كم على تحقيق ونقيدا وردبسري كم شعول اوراس فانحقيقا كراس تدرعام موجان كے اوجود كلى يروغوع بيش تشعند ربتا ہے .

سلطلنت مغلبه کے ووال کے بعدم کزیت بالکی فرت ہوئی ہی ، اور پورے ملک حالات ابتراورز لول تع اس انتشار اورابتری کے نتیجی ملے سی شدر مع وغیر مربیان وجودين أين والناس رياست حيدرا بادكا نام مرفرست أتاب جراني وسعت أني تعا لية تمزيب وتدن اورارية نظام طومت كم معاطم بي سب عمثا زاور نايال دي يخ اسى طرح بركال ، مرراس دادكات ، او وعادوسيك في الماد والميودااود جاوره وغيره الي مراز تع جوسط تنذيب وتدن كام كزي دي ادران يماس برايك اننی اپنی فقوعیت کے لیا ہے ابنا ایک نظام کوست جلاتا دہا، مراسی کے ساتھ برنشی لی حکومست بیدان قائم بوکئی. اس انتشاری دورس دا جیوتا نامی راجیوتوں کی حکومتیں اینا براالوژر کھنی تھیں، اسى ئى خۇمىسىيان قائم بوكى.

اس ترقی کے بھی مجھ اسہاب وعوامل تھے ،اس موقع پران اسباب پر بھی غور کرنا عروری ہ، اوا ہامیرفان اور ان کے ساتھی جنگ جاتی جفالتی اور نوجی مراج کے وال تھا ہے حالات ين على تزنيون كاحصول بظاير سان نظرين أنهان ييك دونون ين اكب طرح كا تضاديو تا ہے ليكن ايسا بنيں بوا____ اس موضوع يكانى غور وغوض اور مطالع كرتے کے بیداندازہ مو اے کہ لواسی میرخال اوران کے سائل اگرے فوجی ذہن رکھتے تھے لیکن النامين اوران كرساتهيون ين دين ايندى على ابتداء عظى اين وجب كر راجونانه كى عنى مهات بي مصروت بونے سے بل شا وعبدالعز ترصاحب محدث ولمبوكي شاہ كارلقان صاحب اورونی وغیرہ کے دوسرے بدرگوں سے الخیداس دقت سے عقیرت تھی ، پھر . شاوعدالعزيد صاحب كم مشور الم كمطابق مسياح شهيد عمالتركا نواب بيرفان کے اشکرے سات سال کے تعلق رکھنا اور ان کے علاد ہ جی مولوی محرص اموا ی انظامالم ١ ور مول ناخليل الرحمن وغيره ووسرال علم حضرات كالشكرى زندكى مي بجرك تنكر كے ساتھ دہنا ہوئى فوش أينر بات تھى ، مجر ارتى سے يوسى تابت ہے كرمولا تا بحرالعلوم كھنو کے بیٹے ولوی عدنانع ، جنگ وجدل بی کے وورس اواب کے ساتھ لشکریں دہا، اس بدرب سے بڑھ کر ات بر بوتی کہ است سے بوتی کہ است میں نواب برخان کی شادی جی ايك على كور في الوكى . نعنى الوندهم الإنفان كى بني سے نواب كارشت بوا ، اور صرف ا يك دشته كى دجه سے بنه معلوم كينے على رشينے "ازه اور كيته بوكئے ، راجبو" انداور دور كرك ما سو ين واب الى فرج كرا ته جمال جائے الله كردى اول سے قريب إتے يى دج كم مرعلاتے کے بزرگان دین اور باکرال اوکوں سے فطرۃ ان کانسل بڑھا جلاکیا، چا کنے اکور، اجیرونی اورکوالیاروغرو کے واقعات میں ایسے تعلقات کاد ار درستاہے،

ملاطین مغلبہ کے دور میں بھی ان کے اثرات کم نئیں تھے ، سیکن مغلبہ وردیم موجوانے کے بعد بیاریات بری طاقت درادر بااز نظراتی تھیں جو کی طرح دوسری ریاستوں کے سامنے چھکئے اور زيروت بوست كوتيارينين تنس _ المسوي صدى شردع بدرى هي كدروي المعنوط کے علاقہد میرفال کے نام سے ایک طاقت اجھری اور جند برسوں میں راجیوتا الرائ بررا علاقہ اس طاقت عدا تربر تالظر آنے لگا، دور دور عداس کی شهرت جونی، مربه طاقتوں نے اس میں مندافاند كرديا، الى دجيد وس ياندوسال كى مدت يس يرحالات دي كري ريطانوى كردي كورى فكرلائ برى، اس الن قورى طوريراس في اس طاقت سے مصالحت كركا اس فلند الرائع بصف دو كا الدر عاد الما من راجيوت رياستول كي الكل وسطين رياست والمدين الماس المك مرياب كادجود على من الماء

واب خان جواس دراست كيان ادريس فرما زدا تي والدالية من بدا بوت سال على المات درد المراود المراود المراع الم رين بران المين ما دياست قائم بولئي الدرمر وسال مكومت كرف كالمدوه من سال المي وكسيس ال كانتقال بوركيا -

اس نومواود اور نوخرواست نے اس تلیل مرست میں اپنے وجود ، اپنے قیام ، اپنے نفاذ ، المدائية لنظرونس راست ونظام عدالت كالك الجعالمونة قائم كرف يساكيا ترقى كى "العكوال المندات الما المعلى المعلى المعلى المعلون الدرواستون الميانية وس البي سال كالمدت كي يجي حيثيت أين وهن المريزاب كي الرياز وسالد دور طوست مي ندمعاوم كي السالة ي بعضيرة والمستان المستان المستان المساون المساون المساون المساون المساون المستان المستا المناف المناف المناف المراوي المنافي ا

بتروثان مي نقراسلاي

فایک شادی اور نواب دزیرالدوله کی پیرایش کے بعدسے مولوی علیم انور علی منا ماكن داميدر كاتعلق على نواب مرافظر سے بوكيا ، اور فائح خواتی كے بعدوہ نواب وزوالدو كماناين مقرد بويد الااب صاحب كاطرح متعدد جرشي فوج اور رساله واركبي علم ووست ادر علماء نواز تحظ بين مخ كارالد وله محرشاه خان ، محاً رالدوله محمود خان بهال البرهم وخان ب جناب فقر محد فان كويا جيد قابل اور علم دومست افراداك كم مغيرادروزيد تحدين كيميت نواب کے لیے سوسے دیما کا تابت ہون اور بن کے شکر استور در است الفیل بڑا قا کر وہنچا، اس دین اول سے سے بدافائر وہ ہواکہ دیا ست ٹونک کے دجودیں آنے کے ساتھ ساتھ جی اور ان کے اور مردع بوسكة، الدونيارال كامرت بن يا علاقة دشك من بنا نظرات لكا، لواب كے خسرا فوندایا دخان کے بیٹے ساتھی الا و قال دا جیوری تھے، ال کے لڑ کے مولوی محد مقی اورمولانا عليل الرجن كى مند إے ورس محله راج واره اور كوتيا الاب راميوري قام عى المنين وتك باليالياء ولانامحدصا حيث في أوافياء وقضاع كى ذمرد اركاميروكي فى اودمولها مليل المن في منرورى جاتى مان كركها في مولوى معدالترصاحب جامع مجرك خطيدة الم مقرر وست المرت ورس وتدري كي لئى مركز كهوف كن اور قابل افراد كواك كاذير وادبنا ياكيا الناب فا فوق كے ساتھ اور اور ان قان على رباكر تا تقا، اور اس كے ذرر وار كى والے كالى الدرتجري كار معترات على بواكرت تي ، رائ والارام ، رائ المست دام منتى بساول لا شاوال مرتب اميرنام بي قابى اور مير منفى ال كے وفر كوچلا ياكرتے تھے ،اس لے رياست المجود كل يما تدك يدي يرقام صفيات بدال كالميدى عدول يرفا أزكروث كف שם יולי אישטון שנים יוון נפפין.

ادّادادر فرد فرق ریاست قائم بونے کے بدنظام دیاست کا قیام اس قدر کی این فیا میں قدر کی سیان اور معاشری میدی اصلاح اور معاشی اور معاشری میدها دکے لیے نظام عدلیہ کا فائم کرنامشکل تھا، اس معاملہ میں بھی لؤاپ کو لوری طرح کا میابی بوتی، ریاست قائم بونے کے بعد ابتدائی چندی سول کی تاریخ و یکھنے سے اندازہ ہوتا ہے، یمال کا فرجی نظام فی رالدولہ محود خال کے بیر دکیا گیا تھا، دائے ہم سے دارائے دیوان کی ملک وال تھے، اور داخلی تام ذمہ دادیا س

ریاست کے تیام کے بعدسے زیادہ ایم کام مدلیہ کا قام کر اتھا، اس لے فورای قاصي تشريع كاتقرعل مي لا بالكيا- اورتهم امور كافيصله اسى شرعى عدالت كيميروكياكياما الت نوجدارى يول كدروانى احقوق كاسما مربريا ايك دوسرے يرزيانى كرا كائن وقصاص كا فيصله برياجرائم كى سزاكا، ال ومنال كى دريت كامعاطم إلى تواست كاتفسيد، إلى أواع بديا شكائ وطلاق يا بدا عالميون كى مرزا مسلم في حقوق بدن ياغر سلمون كى درداريان بوف تو کے گاری باتی ہے کہ اس وورس مند وساں کی وی سے بڑی ریاستوں اور حکومتوں کے مقابلہ میں ریاست تو تک دہ والعدائون کی ریاست تھی جس میں شرعی نظام کے تحت اتبدات نظام عدل قائم كماكما ، اورفقى نظام ، اسلام كعبنيادى اصول كوسائ ر كلفة بو ابداء سے بال جاری کہاگیا ،اس سلدیں سے سے باطروشی کی اِت یے کواسوقت بدرار کارڈ ایج کے الحرال الول اللہ عدفا ہے جس کے مطالعہ سے نظام عدلیہ کی بوری تاریخ مرتب يعظن عن كالمها الداده الع مقال ك أخرى معول عدالا عاما كما عد بعن يد فقراً الى نظام كاجازه بدى كوسشى كى كى ب

نوفن است كاوج وكل ين آنے كے ماقد ما قديمان كے نظر ماست كورت كا

ا ۱ مندوشان بي فقد اسلای بيانية قام كياكيا ، في تضاء اورنظام عدايد كا قيام على بديت او يجي بيانه يديوا، شيرس ورس وتدرك برابريها، البتهافيين اليه نديم معاطات مي آزاد كافي ليكن جوجين سب براثر الدازموى دى داخانى سدى از مىتبول كالقرراوردا مده وخطابت كى بهترين نظم كاليا، عنين دو فيرسلول كريدي منوع عني ، مثلاً أكسه باراكيب معامل في بواحب كداكي ادران تام اعور کی تل کے لیے لائن افراد کا انتخاب علی لایا ادعراس نوبها دریاست عير ملم تراب فروخت كرية كمراكي بخين كاني ، فيرسلم في براب بين كياكه براري برا ك قد مر الم خروطك ين بوا بس كنتي من كليسي أياد ، نسكية اجروبه داميور بنجل ادبطالة ين ونكر شراب جائز جوراك الفايل في الله كالدوبادكيا الماسية بعلوم وكيا وغرد ودمرس القرل س العظم ورالي أن حفرات في مركز بهني المروع كرويا. منزاب كاكارد بارمب كے ليئون عب اس لي آينده ايا اليس كرون ،اس كواس بايت برکی چشم برد سفیری و مرع د مرع د مور کرد آیند كے ساتھ چورڈ ویا گیاكہ وہ آیندہ اسی علمی نائر مگاہ کما نوں کے بیے بحث یہ مقررتھے، اعل فيجريه بواكدوس بين سال كى مرت بين بيجديد رياست علم وشل اور فن وكمال كا اورافعال مين فرالفي كى پابندى اور خرات سے بار رہے ميں جمال كو تا بى نظراتى تورا الموارد نظرات كى -

اس دقت مقد دچ کورساں کی تاریخ بران کر تائیں ہے، جکہ بران کے نظام سالت اوربدال کے فقی نظام کی خصوصیت پرتبصرہ کرتا ہے ، اس کے دو سرے تام بہلودُ ل سے عرب نظر كرت ويد الى ايك بيلوي الى وقت كبف ك جائد كى ا

ریاست کے قیام کے بعدہ بھی علی خاندان بہال منظل ہونا مشروع ہوئے اور شرعی تظام جاری کرنے کے لیے عدالت عالیہ شرعیہ قائم موتی، اس کا قدیم دیکارڈ دیکھنے سے اندازہ بوتا ما دروالم شرك عدالت كريروكياجا تا تها، دبال عدوقيصله اورج تحوير بواكرن كا الله اليداء أمين وقت ك جانب س بواكرتا تها، يونكر ده ابتداني دور تها السياموت ان كاستاني سي كلي زياده دنت انس الكناعظا. وعوى الربيد عوى فيرب اوركبث يا الركى يدا الحالات لي الحرى ما تعديها بالرق عي ، بابن دور يك متياسيك تميلات بركراجراء كي معاطر جلاجاتها وعالم عدالت كي تحريز يا فيصله بالل وكرى كا حنيت رفيا فنا جي الا الداعد عي وقت ك ذرايد بواكر تا ففا اسلم اور غير معوق ما

محتسب كى جانب سے ديورٹ وي اور فوران كالدارك كيا جا ما ، فيرسلون كو ان کے غرمبی معاملات میں عمل آزادی تھی البتہ حقوق میں سب برا بر تھے ، نوج وا دی معاطات ين مجرم كوشرى قانون كرمطاني نورى مزادى جانى تفى ، دوريه ما مات مى شرى عدالت كيمبروتي ، قتل وقصاص اورويت كي معاملات جي تثرى عدالت كي تمراني بين فط بواكرتے تھے۔

تیام ریاست کے بید کون کون تصرات، س شرعی عدالت، کے وصروا در بے ذیل میں الاختصاراكي تعسليمان كي جاري ،

. جيساكهاس سے پينے گذر اُخرى عدالت كے پيلے ذمروا رمولوى حُدمتى تھے، جو قيام ريا كے فرزائداس و مردارى كو بھال بھے مان كے تعلى ركار وس فينى ا فاول كر ما قدان كے برادر على بولا الله في ماحب رموري و فرانون فرانونون فرانون فرانون فرانون فرانون فرانون كنيط في إلى وكرنواب يرفان كراة في مت فرع ين جي رب اورتفاعي في المام دى الى طرح أو مك منتقى بول كريد بودي النه بعالى كرياته المالى تساوى تسرمت بندوشان بي فقاسائي

انجام دیا کرتے تھے ، اور ورس و تدریس کی عی بوری ورمدداری فیصا ہے ہوئے تھے، امپوریس انکی مسند درس بعلے سے قائم تھی مماحب تعافیف کشروبی ، مختف فنون بی اتلی دا تصافیف بی افقراور اصول نقري الك فتادى، فرح بدايه عاشيه وا رة الوصول ، فرح خطبه، د ارة الوصول وفير مولوى عبدالعفارص المتوفى سدون المراوه عبدالواب فال صاحب المتوفى خاص طور مراجمیت رکھتی ہیں، ان کے والد المان قان رام بوری ، مولانا بحرالعلوم الصنوی کے ارتبار كانده يس تطير العول نقيس ال كي تروح دواد ادر مدرا الكرج طبع بنيس بوني بي بكن ال كي ويت ين ابل علم منداول ربي، چانچونورالانوار كے ماشير قرالاقواري ملاء فاك ماحب والمترقى المسالة المائدي

مندوسان ين فقد اسلامي

وفانى ماكل رواالها مجدعهد مولوی محرصاحب المتوفی معلیم کے سیکروش ہونے کے بیدمولو ی عبداللرین محدونفر صاحب نے مجھ مدت یہ ضرمات انجام دیں ،اسوقت لواب وزیرالدولہ کی جانب سے ناظم عدالت كے نام والك عدواور قائم كردياكيا تھا، جوعدالت كے ان فيصلول كوجارى كرتا على الموقت الذب وزيرالدوله كع بعالى صاحراده عدجال خان صاحب جرشايت نيك مزاج ادر پابد ترلیت ان ان می عدالت کے ناظم تھے، کھ مدت کے بعدی ان اب دزیر الدولدى جانب بندوستان كے شهور عالم مولوى فردك على البروى كو مار بروس ياكرعدان كادمدوارينا يأكيا ، اورقاضي القضاة كاعمره الخيس ويأكيا اليك والمساح من عليه بالكا

داميدى كوهاشى كامتد وحكه دكر ب، اسى طرح ان كاجنك رمجيوعة الفتاوى يا اليف

وَيُكُ يَن اتَّمَالَ بِولَادٍ . ال كريدان كرزند قاصى مدل صاحب كواس مدويد مقركواكيا، سيمتنا ميك فيعدد يجفين آياس بدما جزاده مح جال عان كر سخط بحيثيت عاظم عد المست الدينا مي ماحب الدمروى كرو تخط بحيثيث كالمحا القصاء يقد بكافى مدين صاحب بدراوكا

المم الدين المتوفى سلنا المعلى تافعي تافعي القضاة رب ال كيدومندرج ذيل صرات العبدي

موسم والمريم ولوى ووارست محرصا حب المنوفي موسس مروا المدي عان محدصا حرايي طيم الدين صاحب المتونى سوسواع بولوى بررالدين صاحب بولوى قاضى محدوقان

قاضى القضاة اور ناظم عدالت كى كرانى مى العدك او وارمي مزيد براك مجد عنى منا مى ما بطرس مقردد بي تع اس طول مرت من تقريباً بس كيس مفرات نے يہ تعدمت انجام دى ١١ سوقت مر برتفصيلات كالوقع بني .

الذاب اميرفان اوراذاب وزيرالدوله كي زمان كل برطرح كي زاعات ومعامات كافيصله عدالت تركيب كاكے ورايد موتار ما، نواب محد على فان نے نوجدارى معاملات کے لیے ____ ککرول کے نام سے علی و محکمہ قائم کر دیا تھا ،اس طرح بیدی عدات ديواني كے معامل ست ہرو وعد التول مي تقسيم بوتے دہے، عدالت تربعت كافتيارت اورمقدات كانوعيت كرود بوتى ري، جن كا دج سے لونك كا ده خصوصيا شاورونو دیاستوں کے مقابلہ میں تری نظام کے تحت باقی تھیں مفقود مولی رہیں دیکھی اپنے نظام النيخانوں، ائي ممكي ادرافياء كے الم شعبوں پرس بونے كى دجه الله من اس بالت كى جوخصوصيات تخير وه دو دركاريا سول ي نظرتين الي اب تركيك چوايل علم معزات كا دوتفنيفات جونقه اوراهول نقدي عي كائن بي

ال لاذكري الى الوقع برطرورى معلوم بوتا -

ا۔ فادی وادی حدرعلی صاحب رامیوری۔

۷- بیافی نقیدرجگ ، ازمولوی مسران خطیب و میراز ملاع فاك را میوری .

« بیافی نقیدرجگ ، ازمولوی مسران خطیب و میراز ملاع فاك را میوری .

« شیم العز اکف اورمفتاح المشکل ست از قاضی نقیب الشرصاحب الی .

م- وافع الاحكام الوطيم اليرس ماحب-

٥ - رساله رفع اليرين اذ مولا ناحيدرعلى صاحب

٧- عين الاصاب في رفع الهاب المولوى و وست محرصاحها-

٥- دسالة النبيد ازمولوى عمودس خان صاحب صاحب معمم المصنفين ر

م - صنياء البصائر للاشياه والنظائر اذقاصى نقيب الشرصاحب -

٩- كشف الحال على المتزيد بالمال ، از مولوى عبدالشرخان صاحب

وا - بخ منيرنظم مناد، از دولوى عبدالكريم صاحب توكي.

١١٠ احكام العلوة منظوم من كالتف الروايات أمرح احكام الصلحة انقاق عبداليم صنامتجز-

اد في المن في مصحف عمان از حكيم عبرالعلى صاحب توكى .

١٠٠٠ و المحالية الرواوي عمر فلي عدريدري .

سار زيدة المقاصدان مولوى مراية الرحن صاحب.

هد فتارى سعيدس ازمفتيان عدالت شرعيد.

١١١ نستادى مولانا فليل الرحمن صاحب.

عدر حاست و ارّ الوصول مو الانافيل الرعن صاحب

مه و دوارالاصول و مدرار حاشیتان دا زاده و او مانوان دا می دخیره وغیره - معاد دوارا الاصول و مدرار حاشیتان دا زاده و از الاصول از طاع فان دامید و می در وغیره و خیره و می استفاد می در مان در می می در خاری می در خاری می در مان م

مار بحرارائ شرح كنزالد قائن بن تخريج مصرى المتوفى من في المحافية كى مفهور شرح مدال المرائل شرح كنزالد قائن بن تخريج المحالي المتوفى من في المحافية المحافية

ه ـ ترغیب الصلواة محرثه و اوشاه کے زمانے می تصنیف بونی می جی کے مرتب

مبتدوستان بين نقدامسلاتى

مندوت ن يى نقداساى ،

اصول نقد کا ذینره کلی یمان انحدالله درست انجاب به تم التبوت اصول انشاشی منادالا فرارسای ادر توضیح و تلویکی اوران تام منزل کی ترح و حواشی کے نادراورا بیجے نیے یہاں موجود این ، ان بی مندرج و لی مخطوط کا فی ایمیت کے حال ہیں۔

ارکشف الا سراد مثرے اصول بروری کمتوبر سی میں ہے۔

ارکشف الا سراد مثرے اصول بروری کمتوبر سی میں ہے۔

ار القواطی فی احول الفقہ کمتوبہ تن کم ۔

ار حالت نیرائی تھ فی احول الفقہ کمتوبہ تن کم ۔

ار حالت نیرائی تھ فی احول الفقہ کمتوبہ تن کم ۔

الا حالی کمتوبہ میں ہے۔

الا حسائی کمتوبہ میں ہے۔

دارا من في كناب

ار د وزیان کی نزرنی ایمیت

ار دونه پان بین مندوستان کی ترنی زندگی کے تام شعول نینی امر دملکت افرات و فلاحت ، خور دونوش ، وضع و نباس ، مکان ، وراس کے متعلقات ، رسم و رو ان کے علاوہ اور اسما و رائج کے علاوہ اور اسما و رائج الم الله می المی الله الله میں چیش کی گئے کے ور میں المی المی الله میں الله میں الله می الله می الله الله میں الله میں

عرب احرب احرب الرابي اس كاب كا يك قديم المرب كا مكتوب المرب كالمتوب بي كالمتوب بي الماس محفوظ في المرب الرابيم بن الحكم المرب المرب المرابيم بن الحكم المرب الم

برائی۔ ، ۔ جات العنا رامعنفہ عبرالدین الوافق الاستروشی، المتوفی موسودی۔ رجب موجہ یہ کا ہے، اس کتاب میں عن را در کیوں کے تمام مسائل جمع کے گئے ہیں۔ رجب موجہ یہ کا ہے، اس کتاب میں عن را در کیوں کے تمام مسائل جمع کے گئے ہیں۔ درجہ موجہ یہ کا ہے، اس کتاب میں عن میرحات جل المتوفی ہوئے ہے، اس کا ایک قدیم نوع خوط ہے، جو بیت اپنے کا مکتوب ہے۔ قدیم نوع خوط ہے، جو بیت اپنے کا مکتوب ہے۔

رم مرسوم برا مرا مرا می است می به ال ودایک نسخ بڑے اورادرا ہم ہی ،ال یں استی اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ

ار خلاصة الفيّادى، افتخار الدين، طابرين احدين عبرالرشيرالبيّارى المتوقى م ١٩٩٩ كالمرابية الفيّادى المتوقى م ١١٩٩ كالمرابية المرابية المرا

اروستورالقضاة الصنفة قاصى صررتبرترى جوستانية كى مرتبه به اس كا ايك

سره من المال المال الموجود - المراب المراب

فرست ا- - ۱۱۱روس

وانزلناالبكالن كولتبين اوريم في ادريم في ادريم في الماري و المرا الماري المرا المرا

جسوع ما ما الله المراح المراح

جود کرکسی مل مجنی موکرانشر کا کمنا بیر مصاور با مع دیس و نداکر او قرآن کی جلیس قائم کرتے ہیں ، ان پر افتر تنالی کا طرف سے کلین اور دھت کی باش جوتی ہے اور ملا کھ ان کو سرطون سے کھیرے کھڑے دہتے ہیں ، اور افتر تنالیٰ اپنے تقربین کے صلفہ میں اُنگی وکر فرانا ہے ؟

ذكرفراً أَجَهُ الله عن الله ع

لله سنس بی دا دُور باب بی تورب قراق القرآلان ،

تفييرً بالرّك اوراس كي ميثيت

جناب عبدار من پرواز اصلای رفیق داور اصلای دفیق دار استان من برایت اور دستور ندگی بودیا منا بور کے کے کیاں طور پر صحیفہ کم ایت اور دستور ندگی بودیا مفاین و معافی و در اسرار و حکم کا بحرز فار بھی ہے جب طرح تدرت کی بنائی ہم فی تمام چیزوں میں غود کرنے ہے جدید اکنا فات اور فت نے منا فع اور فائد ہے مال ہوتے رہتے ہی اس طرح قرآن یس غور و فکر کرنے ہے جی نے نے تھا فی معلوم ہوتے رہیں گئے ، زیا ذعلم و علی کی فائد کیسی ہی بلندیوں تک بیور نے جانے گر میم مشاہم اور سر مندیری پر زند کی کے بیدا شد و ممل کیسی ہی بلندیوں تک بیور نے جانے گر میم مقام اور سر مندیری پر زند کی کے بیدا شد و ممل کیسی ہی بلندیوں تک بیدا شد و ممل کیسی ہی بلندیوں تک رہیں تفکر و تدر ہر کی آگید

 فران کی ہے۔ جہائی ارشادہ،
کتاجی انزلنا دیک مبارک
لید بھر آنا ایا تھے رسورہ ص مجم اللہ
انلایت برورن القرآن اوعلی
قلوب اقفالُها وسورہ محد سے
اللایت فرانا عربیالعاکم،
تعقلون ، رسورہ فعل ۱۲۷)

كے رموز سے الجمي طرح افنا سے بين حالات اور واقعات بي قرآن ازل بوا، دواس سے مي كونى واقعت تع بن قيالات وعقائد العال وافعال بدوران في بعد وه زا وه تران كے الين على قويوں كے احوال سے بھى وہ بے جرنہ تھے ابيورونصارى كے عظائدواطرارى عر قران عرور تارے کے ہیں ،ان سے بھی وہ کونا کو ل تعلقات کی شاجا تھی طرح اکا ہ تھے، کین اس كے اوجود م ان كے مالات بى رفعتے بى ،كدوہ رسوں قران حكى برخورو تد بركرتے تھے، موطارام الكسين الك دوات ب، كرمفزت علىد للري عرض سلسل الله بين كرسورة فر

حرت تاه و في المرواد كان الله و كان من كالموري من المعاليد كد :-" والى ية كر ده ما عقد كوران من حرمال كري الما برزول وراحكامي

في الخراج كري" نم قرآن ی مناز جا با قرآن کے دمورو کا شاور اس کے اسرار وجفان کے تھے ی ما مانی كام كميان نريع ، في وه لوك ته يخون في تفرت سي العليم في صحبت سي زياده النفاد كيا، اور كجوابي تع من كے اشفاد سے كى ، بت مختر مى ، كيدا سى مبتياں عميدين جنس الله تنافلنة فم و بعيرت ور تفيرونا ولي بن فضوص ملاحيون س وازا، صلى برام بن جن فرا ے تغیری الات مقول ہی ، علا مرحلال الدین سوطی نے دس کے نام لے ہی بینی طفا اربية على نترس مسود ،على سائل الى بن كعب أو يدن المن و بوسى التوكى الارسان وران

على مسلط ير محدا ورصى إلى م كانام عن ديا عاملتا يوجيد معزت اس بها مالك العاب المرجومان على المدعم المعالا عادا

حضرت الوسرم في معفرت علد تشري عمر معفرت ما رس عليد فيرا ورعفرت عا منظر عيم مدان يس سي وصوات في تفير كي باب ين شهرت دوام عامل ك الدونيرة تفيري معتد إفان كيا، اور اسية لما مده كالمعلى طلقة عدود ا اوو صوف طاري حفرت عبد تدى والم مزت عددا منذي معود، صرف على اورصرت الى بن كساني

دوردسالت کے بعدا سائی مکومٹ کے مدود وسیع ہوئے ، توعی براز رکے الل بر محلف مركزون مي كي علامدان مي فراتي وا

"الى كم علم تعيرس سب عير عهر و عين كيز كدوه و معنز تعيدا للدين عباس كي اصاب والما نده بن اطبيع عابد من جياتي عطابعان د باخ ، اورعكر منه مولیٰ ابن عباس ، اس طرح صرت ابن عباس کے تناکر ووں کے تناگر وسی کم تقیر سى سى من بى الصيم والوس بى كسان ، ما يون زيدا زدى ، سيدى جدير وعيرو أى طرح كو فدي عبد المسرين مسودك اصحاب كو تعنيرى ووسرون يدقو على ہے ، ين عالى مدين من دين الم صعيد دكوں كا ہے ، ام ماك الله زيرين المم سے تفسير كاعلم عالى كيا ، نيزان كے جي عبد الرحن في ورعبد ساب

ان کے علاوہ مریدسی ابوالعالمید محدین کعب القرعنی اور واق می علقم میں مسرو الاسودين يزيد، مرة الحداق، عامرانين بعرى، قا وه وغيره ووتمارا بين بها جند من من الم عند استفاده کے بعد تقیری بان کس ادران کے در بعد تقیری دالت

شه النفيروالمفسرون عدسين الذبي علدا عليدا على مدايدا معدمدان تيد في احول التفسيرس ما ،

جورى تشنه

تغير إلاا وراكى مثين

كے بروری در ای در فكرى تغیرات بوتے سے بيں ، مخفرت الى القائد كى بدعى صحاب بى شخص كے غور و فكر كے انداز ميں كچھ في كھ فرق را احلات طبائع اور صااحيوں كا عنبا سے قرآن علیم میں جب اعدی نے غور وفکر کرنا شروع کیا، قواضلا من و توع کا بیدا ہوا الذير تفايين صابكرام في قرآن كي أيت كا مطلب ص كرياب عدف بغير بها ن كريا اوريس في دو ترل سن ياكوني على و كيا است روايت كرويا، يا الدوونون كو باين كوا بيرجب في مال وموالمات مدا موت ، اورأن كري الناط و الخراج كي صرورت مين آئی توجس صحابی کے کیس مفور سکی انتخاب کے ول ول کا بوسرا یے عفوظ تھا، اور اس کے صیا کھی تھا تھا اس کی روشی میں اس نے مدیدا مور و معا لمات کی نبیت اپنی دائے قامر كردى ، اس طرح اب اختلاث رو تما بونے لكا ، اورا كلم ومالى بى تنوع اور تقط نظرات أن الله السلط بر مفرت عرب عبد العربي المادف ومقعت ربى، " يس بنس يا بناكه صحابه من اختلات رونا نرس اليوكد الرفروعي سائل ين صحابه لا ايك بى قول بوتا، تو در كون كور ما درى بون ، صابرام ائد دین تھے، جی کی بیروی موجب فیرو برکت ادرباعث فلاح د مخاص باس بناركسى معلى مع قول يمل كومنت تصوركما ما نعالاً" عديدًا بين بي اخلاف كاد ائر ه اور وسيع بود، دوسرى قومول كے افراد طلقه كون اسلام بدك بمن شا ومعاشرت بن شديها ن موسى ، سياسى وساجى تغيرات رونام سے اس ما ات در جا ا ت مدا موے ، ان حال سیس املای وصدت فکراور باوت دمی اجتمادوا ننباط كانضااني الماشكلين فاتم نده وكي فكرو نظرين انتارك إعث معدد

كاملسلة شروع بواء الماري اطاوي كانداري تفيرى قوال تى بولية التداي تفيرون كا وعيت برت ابس کے دور میں صرف کی کی وں می تفیر کے اواب قائم ہوئے ، ہرسورہ اور سرائی ع متلق جدوات في ، وه عدف كي كما إلى الى ورج كي كن اليدي بارد ن ومتوقى طلاع شعبه با ا کاچ (متونی سالم و کی بن ا کاچ (متونی ا عالی سفیان بی عیند و متونی ا موس دوج بناعباده ومتوني هو المراق بن بام ومتوني المراق بن بام ومتوني المعلم المراق بن بام ومن أوم بناأ ياس رمتوني المراعظ عبد بن حميد (منتوني الموسية) وغيره والمدك دريف كى بروان والمون كى ك د ن مي تعنيري دوايات كا جها فاعد صد تقنيركا واب كي تحت جع بوكيا ، جراس كيه باماعد ، تفير كان وجود من أكيا الدبرامين كي تشريح قرآن ترتيب كے مطابق كماني من

الى رط يى الم ابن ما جدومتو فى سائلي الم م إن جريد الطرى (متو فى سائلي ا الم الديج بن المن رفي إلى والمتونى على على ما ين ابى ما عمر متونى على الم بن حبان (منز في طوس عا كم د منو في هن من من مرووي (منو في ساسيم) جے المد كرام مع بي في ما بتا الله ما ورا ك ك بدك على رس روا إث درج ل بن ادرای طرف سے کرف اِ سنیں تھی، سواے ابن جریدالطری کے جو براسے کی تشریح کے بد متقدين كانت على در حارت بي ، كو وداك بي الماك كوت ج و عاراب وجوه محل لكه دية بي كسيراتنا ط ماكل وروج ١٥ عواب سي كلي كيش كرت ين تغير المان وتنوع انان وبن و فكرس بمنشد وتفار بو ادر الم ادرائ

שם ושית פולשת פנים שייו ואווו

"نغیری مرف اور کا اعتبار کیا طائے گا ، اور فرد داے کردام محیا جائے گا ، کوئے کا بھر ان کوئے کا ، کوئے کا ہے کوئے کا ، کوئے کا

مَنْ قَالَ فِي القران بغيرعلم في تران فيدك إرت مي بغيرهم فلي تبديع في المان في المان

من قال فی القرآن برائم من قال فی القرآن برائم من قال فی القرآن برائم من قاصاب فقد اخطاء، الله من المراس فی المراس کی المراس کی المراس فی المراس ف

اصحاب مرت وردات کے زوی کہ دہ تحق خاطی اور گراہ ہے جو تفیرروں سے گرامیوں کرنے کہ ہے جی سے قرآن مجدی کوئی تفییر کرے ، اس می کی تفییر الرائے سے گرامیوں کا درواز و کھل گیا، اور باطنیہ ہنیں مقر لہ، خوارج ، مرجد و فیرو فیلف گراہ فرق بدا ہو گئے جنھوں نے قرآن کے ظاہر د باطن کے منی الگ، لگ قراروی ، بعدی برعت اور بر پری بی بحث اور کی ہیں بہی بھی اس کے ساتھ شامل ہوگئی، اس لئے بے شاد مفاحد بدیا ہوگئی، لیکن بعد کے دور ہیں نئے نئے مسائل نے نئی نئی کھینیں بردا کر دیں بین کے ا ذالہ کئے اسکون بعد کے دور ہیں نئے نئے مسائل نے نئی نئی کھینیں بردا کر دیں بین کے ا ذالہ کئے اسکون بود کے اس کو نگی حرید تھا، بامخصوص جب میل فوں میں و ان علام و فون کی دور ہی دور ان کے عقائد وا مکارو و مری قو موں سے متا تر ہوئے، قوای د قائد وا مکارو و مری قو موں سے متا تر ہوئے، قوای د قائد وا مکارو و مری قو موں سے متا تر ہوئے، قوای د قائد وا مکارو و مری قو موں سے متا تر ہوئے، قوای د قائد وا مکارو و مری قو موں سے متا تر ہوئے، قوای د قائد وا میں د قائد وا میں د قائد وا میں دور میں بردا تا دوران کے عقائد وا میں دور میں میں میں میں و ای میں دوران م

را بن اور فرا ور فرا وی عقا دُ شلاً صفات الری افل قرآن اجرو قدر ایان و کل کاتعلق امون اور فروی مراک کے علا امون اور فرا ور فرا ور فرا ور فرا کا تعلق المری المان الری افل قرآن اجرو قدر ایان و کل کاتعلق اخروش کا حقیقت، مرکب کبیره کا حکم دغیره مجمی تعنیروں میں موخوع مجت بن گئے اور اس محت وجدال نے متی رو فرقر ال کا مورث اختیا دکری المتی به مواکد قرآن آیات کی کی و توضیح مرفرقدا بنے میلان ورجان کے مطابق کرنے ملکا،

چوتھی مدی ہجری کے بدسیا فرن میں فی لفت علی تحریمی بیدا ہوئیں، عرف و توا
باخت و معانی، فقد واحول، فقد بہنطق و فلفقه ، کلام اور تصوف کارواج ہوا ، الا
عدم کے حالین نے اپنے اپنی فراویہ نظر سے الفاظ و آیات کی تشریح میں جیس شروع
کیں ، علم داوراک کے گوشوں میں جلاا کی ، اورار تفاد و تغیر کے تفاضے ہروے کا رائے ا
درروایات کے ماتھ اجتا د کا بھی دروازہ کھل گیا، تفییروں میں جمال توع ، انگادگی
اگی، دیاں قرآن مجد کی تفیر میں یا ویل و توجیہ کا ایسا ا بھل گیا،جس سے قرآن فیمیا
تفتی، کلای اورفا فیا بر بحق کا میران بین گیا ۔ ہرفسر کوشش کرنے لگا کہ وہ جس مسلک سے
تعلی رکھا ہے اس کو قرآن کی آب سے شاہت کرے ، اورد و مرے مسلک کے لوگوں کی ترقی میں ان سے میں ان سے ان اور ان کی ترقی کو تو ب مسلک سے تعلی رکھا ہے ان کی تاب کی ایسال کے اور کی کو کو کو کی کی ترقی میں ان سے ان الل کرے ،

تفيرا لراس

حضورتى الشرعليد والمركا درضع قال فى القرائ بواصّل فاصاب فقد اخطاء اس شخص کے متعلی ہے جو قران کی تفیہ سی اصول سے بھے کروہ بات کے جو اس كيفيال ين أجاليه اوراكركوني شخص أيات قرأنيه كامطلب بال كري اوراس كواليه معانى يعمول كرسان يسب كاتفاق ب، تووة فف قابل مو اوراج كالتحق ب اا وروه ال لوگر ل من ب بي كم متعلق خدا في ارش وفراي ب لعلمدالذين يستنطبونه منهم "

تفير بالرائ ين دائدى عنى بن نيس ب، ملكه المحضوص اصطلاح ب، اوراس مقصد والي تفيريد جوافي وبن مي تهرال جائد، اوركس طرح قران كوهينج ال كرس كينظا

تفير الراء كامطلب كيا ب اورثارع كاس ع مقصووكيا ب تفير إلاا ي كي منعلق اس كو سي كا على الله م كا مندر ورون المركات والماعود علمار كي تصريات این اعلامه قرطی اندلسی فرات این :-

"كسى معامله مي أوى كي حوواتي ايك راست موردوراس كي عائب خواش لف ہا یراس کا طبعی میلان جی مو ، اور وہ ای اسی دائے اور خوا ہی خوا كان ك في الله الماني وفي فاسدك حت بوائد ل لركي الله علامه خاذ بي المي الكون المي الم

التفير بالرائ كى ما نست استحق كے بارے مي وارد موتى ہے وائي فوائن نفس کے مطابق قران کی تغیر کرے، جے کو فی تحق اپنی برعت کا جواز اے کہے

اله الكام القران مدم على تفير فري طداس ٢٨

شكات در الجعنون كافتى جواب دينى مزورت شيرة فى جس كے لئے ملائے اسلام كالكروه نسفی، خادن ۱۱ بوجیان، نیت پوری سیوطی ، شرینی ۱۱ بوانسو د اور الوسی نے تو عقلی تغییر الكارتفسيرة اول كے وائدوں كوكافى وسعت دى الكن اثرور وائت كے جا و استقم سے اكران سين كياران كالما بول مي و فرق واخلاف يا طاعات ، وه ال كان النا ي و وق اورط القرا

طالات کی تبدی می میکیس اسلام کے گروہ نے یا میسوس کیا کی عل ورا سے کے بغیر کا م نيل على الله والك الدى صيفت جي كا تبيرو تشريح مرد ودك عالات اورعديم دفنون کے اعتبارے کی جائے گی اس مے حود بار مربروعل کی وعوت وی ہے ،اس لولاق

ردورکے تقاطوں کو محوظ مر کھلائی ہی کی تقبیر کا کی جاہے، داے کی میں تفیر بالراے کی مافت کا پیمطلب بن ہے کرفران کے مطالب ومعانی کے تجهيمين وبعيرت كام : العائد، الريطاب بونا، تو موران فيم و تدركي لمقالول كرا الى طرح توفران كا درس ومطالعهى بيسوومو حاياً علامه شاطبى نے موافقات مر رولات

" رائے کی ووسیں ہیں ایک وہ داے جو گنا ب وسنت کے مطابق اور جو تی آ کے واعد کے واقع من اس دائے سے اعراض اور عقلت مکن تھی ہے ، و وسری وہ ما است ہے جو نے وائل شرعب کے موا فی موا ورن کلام عوب کے قوا عد کے مطابق مو النام كارا عيد فالماندة عالى مدت ع

الركرجما عى دادى غاطه والقران عي للها عك

له موافقات للناعلى طدم،

تغيرالات

تفير بالاے

خرب باطل کی ترویج کے سلطے میں اس طرز علی کو باطنیہ نے قوب استعال کیا انھو نے قراف کو این الا ساور ندہے کے موا ف ابت کرنے میں کو فی و قیقے فروگذافت سنس كيا ، طالا بكدوه اللي طرح ما ف تفي كد آيات وراني كا ومفوم يد عديدي وه قطعا مرا دسین ، ی سی ده موا فع بین جان د تفسیر بالوای منوع ب اکنوکمه اليه بواتع يردا ع عمرا دراك فاسب ، جربرا و بوس سے ترمطا بقت ركھى ہے ليكن اجتما دھى سے جے كرنى واسطىنى موانا

تفير إلاك كم مدود برعال تفيرس دائ الكيمنوع نيس ب، بلداكرداك فيودم تراس سے قران حقائی کے بہت مے فی بیلوروش بوسکے ہیں، بخطکے ففیررے والا محص دىنى علوم بوكرى نظرر كھنا ہو، عرفى زبان كے قوا عداور الالب باسے بور كھى ہو، بلاغت و معانی کی باریکیوں کو میں بھٹا ہو، احا ویٹ وا آرکے ویروسے می واقف ہو، اورسے بڑی بات یہ ہے کواس کے ول میں فرد یا ان ہو، تقری و طوص شت سے جی ہرہ اب ہو اوال میں كسى أبيت كامفوم بال كرے تواس كى تعنير، تفنير الدائے ، بعد كى بنائج علامه بن كثير فرائے ہيں ا " جن نے قرآن کی تفیری لغت اور شرعیت کے اعتبارے اپنے علم کے مطابی كفتكركى ، س بركونى حرج منين ماسى في العاملات سا در المرك الما المعقير ين بدت سه اور ل مقول بن "

مشور مفسرانوجها ن فرات بي :-

" جس في فرو فكر سے كام ديا، ور علم و نظر كے اصر لوں كے مطابق قراك كى تفيرك، وه اس مديث من داخل نيس اس كي تفير الرائد منين بوك اور

اله احياء الطوم جدا ص ١٢١ - كه تغيرات كثير طدا ص ١

كي فران كي من آيد س اندلال كيد، عالا مكدوه الحي طرح ما تا بي ك آت كاطلب كي اورى ب بكن ، س كا مقعد يه بوكدوه مقابل كوه سي وي وصوكا دے جواس كى برعات كے دلائل كومضوط كرے ، صياكہ باطنية خوا دچ اور ووسر عالموه فرق ای افراض قاسده کے ان کرتے ہیں؟ الم مؤال نے تفیر الائے کے معلی تفیس سے دو تی وا ن ہے، فرلم تے ہیں ١-ید کرزر کوف است کے موضوع سے ملی کسی تحق نے بہلے سے کو ف داے ما كرلى بورادراس كى جانب اس كاميلان ورجان بور يحروه أيت فرال كالول ين سوح يسيح ال كرد ، كرد و الى ماد ك على برط ت ، اولى معجوف کے لئے اس سے جے اور ولیل قائم کر سکے ، اور اگر اس کا محصوص رائ اورد جاك لا سور ل : جوا، قر عروه آمت در كوش كى تفيرو ا ول كاموت توجة بھى د كرا، العرم يتفنير الداسى علمكے مات ہوتى ہے، كہ آیت ذیر بحث کی تفییر عمو و نسی بوتی ، بلکه انی دعت کوصیح اور جائز تا بت كرا كم الناس مى ملاكرك وه الا حراف محب النام الم البھی یہ تفسیر بالدا کے جالت بر ملی منی موتی ہے ١١٥٥ من دير كوش اكر محمل موتی ہے مینی اس سے دو وں سیاف ایت بو سکے ہی قاس کی فیمات او اف کے وا ف يال بوق ب الدرايت كا عوم اني وف اورفواب كي ما ي مي وهالي كي كوست كرت بوك افي دائ ك جا نبداران بالوكور في جادوراس طرع وه تغیرالا عادت کا دیکاب کرتا جان وه دا ع ب کراکش سطے سال کے والم در الدورة و المرودة و

دخطا ك طرت شوب بوك ؛

الم نظر کے زور کے آیات کی آ ولی جی جا کرتے ، اور اول کا تعلق ڈیاوہ ترعقل و دائے ہی سے ہے، علامر سنوطی امام تغری اور کو اشی سے نقل کرتے ہیں کہ

ر تارسین آیت کو اجها دواشناط کے طرق برا سے مقدم بی ول کرنا جو یا قدر سیا قدکے مطابق موا در آیت میں اس کی گنایش میر، اور وہ مفدم کی بر دست کے فلا دن بھی نہ ہو، علاے تفیر کے لئے نا جا کر اور منوع شیں ہے "۔

تفنيرك ذفيروس كرانايدا ضافرموا،

تفیر بالما قدر کا کرد رسید اگر کو کی برخیال کرتا ہے کہ تفیر بالما قدر ہا دے نے کافی ہوا اور ہما دے نے کافی ہوا اور ہم خور کا م میں شیس لا ا جاہئے، تو یہ اس کی کو ا وقعی ہے، قراف برجب علی فور کی برجب علی فور کی اور گراف سے مطالعہ کی او تفنیر بابدا فرد زیادہ کا را مدنس ابن کی اور نیاز کا دار مدنس ابن کی سورہ کی اکر ہوگی، کرو کہ صدیر تن کی سے ورس کی اور اندا ور ما حل میں باز کا رہوگی، کرو کہ صدیر تن کی سے ورس کی اور اندا ور احل میں باز کا رہوگی، کرو کہ صدیر تن کی سے ورس کی اور اندا ور احل میں باز کا رہوگی، کرو کہ صدیر تن کی سے ورس کی اور اندا ور احداد اور احداد میں باز کا رہوگی، کرو کہ صدیر تن کی سے ورس کی اور اندا ور انداز کا در انداز کی ایک اور انداز کی در دندا کی در دنداز کی در دندا کی در در دندا کی در دندا کی در دندا کی در داخل کی در دندا کی در داخل کی در دندا کی در دندا

كسلن دوايات درج ك كن بي الرج يردوايات وران ك تفنير ك لا ناي تعديمية اللي

له الجه المحيط علد اعن ١١٠٠

ته الانقان جلد ، ص ١٨١٠

مگران سے فووان کاکون کوشرسرا بنیں ہوتا، علامرسوطی نے آلا تھا ن فی علوطرافوان اللہ میں اور مقامی علوطرافوان کی آخری فصل میں ان تفییری دوائیوں کوجع کرویا ہے، جو صحابہ کے قرسط سے رسول، نشر صلی معلیہ وقع سے منقول ہیں ، اور وہ کل اُن کی کتا ب کے بیر صفحوں سے بھی کم ہیں، بھر وہی زیا وہ ور الفاذا کے معانی کے متعلق ہیں ،

احدين فيل كا ول عن

من تين كن بي بي عن كي كو في اصليت سين ، مفار ي ، ما دي ، ما ورتفير

من مراة التفيرس . ١٣ مرد ك الاتقان طدر ص ١٩٥ - كله تذكرة الموقوعات شيخ محدين طابرس ١٩٨٠ كى تعت عطا قرائے ،

SAF GASO

مقصديد بع كركما ب الشرك فهم كا وروا د دوسيع ب الداجه عام عطاكر عن المرتعالي كے محصوص بندوں كرميث يتمث والمل موتى بندا والالباب اي عكت و بعيرت والا سے استا طاکرتے ، اور اسی عقل و ایم کو قران کے علم و عوفت میں ستعال کرتے ہیں ، فم قران كے بللے بين الى الم كا يى طرفير را ب كر بيا الحول نے قرآن كر قرآن بى سے سجه کی کوشش کی کیونکه قران این کتاب ب برس سی کسی اجال ب، قراس دوسری آب ميناس كي تعقيل إدرا في ال كي بدا تفول في من كو وريد فهم منا إ اكيونكم وسول شارح قرآن بى، عمراقوال صحاب كرمين نظر كها، كبير تكم المعدل في را دراست صحاب التقاط كيا ، كيورًا بين كر اقوال كويمي و كيا ، كيوجب اشكال ره كيا تدا تعول في فكر وراك ساكام بهی سامی طریقیرتیا ده مخاطا دراد لی ب اوراس کی تا سید مازین ال کارس دیت سے میں ہونی ہے جس میں انحصرت کی اعلیہ نے ان سوال کیا ہی جی موست سوال کیا ہی جیریر سے فیصلم کرو کے ، منا فرانے و عن کیا گھرا نشر کی کتا ب سے ، فرایا اگرات میں نوف سے وہو كما توسنت عدد فرا ياكداكرسنت مي على نها يا وعوض كما تد معراجها وورا عدا كام لوك یس کوای نے سندید اللہ کا دیتے ہوئے فرایا ، احد تشرص نے رسول کے قاصد کورس کو افتیق مجتی جوالد کے رسول کو بیندہے،،

ان اوال بن جورسول المرسي التي التي المرابي و معابر المرسي التي المرب و وصحابر ان اوال بن جورسول المرسي التي التي التي التي المرب و وصحابر كرم كا بنا في سجع جائي كرم جو الترتفاق في في وخروت فوا ذا ب الدلات وسنت كا وه على مكان من كرف بو كماني في من مكان ب الدلات وسنت كا وه على مكان ب المرب المر

ای ادریا فلیاد و تیز فیم بارا سے سواادر کیا ہے،
جب یہ ابت ہے کر تفلیر بالما قرر کا بہت کم حصد صیح طریقی بر بینیا ہے، تو دوسرے
حسوں کے لئے فیم ودا سے کا ورواز ہ نبد شہر کیا جاسکتا، اخبار آئار سے بھی تامید ہوتی
جہ کرامی جان فیم و تدبیر کے لئے قرآن میں غور و فکری کا فی گنجائیں ہے، جبیا کر صفرت علی

 تغير إلرائك

مفسرن بلفت کات کی تفیر کرتے ہوئے اس کے منی فیم فران کے بیا ہے ہیں، تبجب اللہ تو الله فرون کی بیا ہے گئے ہیں، تبجب اللہ تالی فو و نعم قرآن کو خیر کیٹیرسے تعییز آ آئے، قرطام رہ کاس طرع وہ ان وگوں کوج فیم و می میں میں میں اللہ ورغور و فکر کی وعوت و تیا ہے، میں ماری کی وعوت و تیا ہے، میں میں میں میں میں کو دونا وی، میں میں میں میں میں کو دونا وی،

اللَّهُمْ فَقَهُ فَي اللَّهِ مِن وَكُلُّهُ اللَّهِ مِن وَكُلُّهُ اللهِ عَلَى اللهُ مِن اللهِ وَمِن اللهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ أَلْمُ وَاللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللهِ وَلِي اللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ اللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ الللهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِنْ الللّهِ وَمِنْ اللّهِ وَمِن

"ادبل عمرا وقرآن كا تفيرى به اوراس كاعبارت اور فايت كات دول الم المحفاد اور الم على المنادول المحفظة المحفاد اوراكر تفنيه فيد ود موتى، عرف الوال كلم جوواد د موت قرآب المع عاس كالمحفظة المعلى المحفاد المحفود المحفاد المحفود المحفو

مِنْ زیادہ گران ہے اس کا مطالد کیا جائے گا ، اس تقرر ضدای مکست موفت کی دوات کا مین زیادہ گران ہے اس کا مطالد کیا جائے گا ، اس تقرر ضدا کی مکست موفت کی دوات کا آے گی ، س ملیلے س رام خوالی کے بڑی اچی کھٹ کی ہے ، فرائے ہیں:

رون کرم می جدد بی علم موجود بین بیش مراحت کے ما تا بیش ایک الله مورد میں بیش مراحت کے ما تا بیش ایک الله علی م عدر بیش نشآ تفیسل سے ایکن الله سے بیره ور بو نے کے لئے آئرے فیدو کو کی مورد اس مرح شین بھا کی اور کام مرت اس طرح شین بھا کی اور کی الله مرددی اس مان کی بعد بر برونوا بر نفیر موردی الله مرددی اس مان کی مان کی جام لیا جائے ، مان کی جام لیا جائے ، اور انحزاج مان کیا جائے ، میشر طیکی دہ تفیل وردی کے خلا دن دورد ،

دور فامرے کہ تدبی افقر آن کے لئے تعنی فی الفیم عزور کا در ناگذیر ترج فامرا نفاظ و حافی المحصاری کے لئے اشارات اور مفاصد کا تجھا کھی خرور کا انتحار کرنے سے ماس نہیں مرکف ، بلکہ اس کے لئے اشارات اور مفاصد کا تجھنا کھی خرور کا مرح ان فیری مناب ہے میں ان فیروں کی مفات و افعال کا بیا ن جی کواور اس کی ذات قدی کا ذاک اس کے اسامے شنی جی آئے ہیں ، ان چروں کو تھی کے لئے فافی چروں کی مشاب سے تنزی کے ساتھ ساتھ مرت فوا سرر اکتفانیس کی جا سکتا ، بلکہ فیم دائے در کی جی عزورت ہے ، کر بالا مالک اور قرار فیلف کی جا کے ان کا مالک ، بلکہ فیم دورت ہے ، کر بالا مالک اور قرار فیلف کی جا کے ،

مو-آنارسلف بھی اس مسلک کی آئید میں موجود ہیں کر قرآن کے تھے کے لئے نم وقد بات کام لیٹیا جائے، فیانی صفرت علی کا ارشادہ ہا

الم في البارى طداص مد، على احباء العلوطي . ١٠١٠ تا ١٠١٠ جلداء

على معلى الدور المحلى الدوعده ووفيد

تقنير الراك

وحدة ومطلعاء

المام فوالى قاس سلىلى يى يى المهام كر

ه خام رفقيري تقل وساع لا برى اور لازى بن تاكه انسان علظى اور كي يس مفوظ رب، الك سريدانان ومعت بم واو واكساه والتناط والتواعي النابوكة ع محتى قرآن كي فيم كا دعوى كريّانها ورتفيه ظامرت المتناب ال شال السحف ك عام جد وردازے من الدين فاريخ بالے كا على بوالوك بولول الدول كا مج إنا وران كم مقاصر بهان ليّا موسطلا كرده تمك زبان المثل عض موا امرار قرآن اود اس کے باطئ سوکے قہم وادلاک کے بارے میں آئے میں کرام عزالی فرائے ہے۔ "برامرام الى علاد يرمنكشف بوت بن جدا كاعلم دائع بؤوة كلى بقدر علم وصفات تلب اور علم صفائ تلب كي ترقى كي ي عدي ورد ورد تام المراد قراني كا مج النا الن والرح مندر روت ا ورا شيار فلم ميون در جايلكونكا درووس كالمات كاررد وهم ك كوف انها نيس كرى وجر منظ رتفيرس افتراك مونت كيا دجو وفروان كيديدي لوكون ك درسيان تفاوت بالمانا بحكودكم تفير كا عرف ظامرى سلودومر وسلود ل كان الدي كماني كرمكة

كے بعدائے مقرم د تفنیرس فراتے ہیں ا

غلود المناه في دو ذر فريق بي في جاتى مه المح مون مقول براعض ركر الماس في الماس في المراقة و الماس في المراقة و الماس في المراقة و المراق في المراق ا

المرؤال في ترائي ال

であっいはいいいいとから

ال المعلى و عاطنًا

קוני לילביט

ندرت اورای آرایش وزینت کے کافاسے فیدید اورام کی کے بڑے سے بڑے کتب فاؤ بڑی ای ا انفراہ بیت کی وجرسے فوٹیت رکھا ہے ، آل احاظ میں ایک خوبصوت مسجد کے علاوہ اور بہت ی عاری میں میں میں میں میں می میں کی فیمت ماکر موجودہ وور میں لکھائی جائے فوٹ الدیکھر بول میں سلے ہو۔

میر عبد احمیر ما احب کی کیا عرب ؟ دی ب بس بن مام طور سے اوک بورسے میوں کہلاتے ہیں گر ان کو و کی کرب ساختہ ذبان سے نکل اسے انکا اسے ما

> جس کی بیری بیں ہے ماند کر ذکب شاب دہ ذیادہ تر فاموش رہتے ہیں، گراپنی فاموشی میں معلوم نہیں کیا کیا سوچے رہتے ہیں عا گرشتہ دل بیں چھیائے اک جہان اضطاب

دوسری بین الاقوای کا مرس کے خضررا ہ وی تھے ، ان کی اعانت کے لیے الل کے جو ا بعاني مكيم محدسيد صاحب كراي سے آئے و تے تھے جن دوا يے ماجناع كوائنيان فول يقلى ساغام ويت ين بن الأقواى شهرت صالب، وه جهال يحى بوت أل اورج يعى وسم يواب عادى ان ماده سفيدادرسهان زك كالتيروانى زيب تن كي بيت اي نسى او خوستس فلعى كى انتال یاسی کرتے ہوئے دکھائی دیتے ہیں، ان کے جلولی پرونیسرایس رایم رایج جفری تھے، جو الى وقت اسطريايان يروفيسروس الكن عكم معيد كفوت وطوت من بمدم اورومازي اوه كالكري برطرے کامیاب بنانے یں حکیم سیدساجب کی برطرے کی دور دے تھے جکیم میدسا حب یں بڑی مردم ناک مجى ہے، وہ الجى طرع جائے اين كركس سے كياكامكس وقت دياجا سكتا ہے، جناب ركات احدصاحب رمانط في ال دارال كالناسك ما كالمرطون وكان ويد الركام ك بادس جوب سالاه وب اور تعلے و کھالی دسیے وہ اندین اسلی اوس اسل کے اطریز کے وارکٹر بناب بداوسات ا

اندين أستى بروط أحد الملك المثري في المال الما

سيرصها ح الدين عبدالرحن

الدين أسي يوث أت اسلامك المدين وفي عندول في القلاب كے بعد مندوس في مسلما فلا كا المحت بدادي كادنام إس كم بالحادروي دوال بعدودوافاذك الكرونا وعماميم ي بي بخول في تعليم بند كے بعد ملما فيل كا كندى حالت ي دي الي كام دي الي جن إلى بندوراً في سلمان فركه سلي بن وليم سي بيط بعانى في ما من المحالية المحالية على المان فركه سي بالمع بعالية المعالية المعالية المان فركه سي بيط بعانى في المان ا من والدر بالدارك عدد ووافاد كوائي عمراني س كراك العاليا والله كار الكافي الماك كا ووائل ادرودمری تیادکردوچیزی ظامری اورموی حیثیث سے اور یک ودا دُل کے مقابلہ یہ بوکی این اکفو بمدودوا فان الوجور في وى الدائر تعالى ك طوت س الى الى يركت ولى كراك كا مدنى سيطلى أباوي يك بهت كادين اود وين رقبهر ما اوراس بخوادر يقر في زين الاكامنا مدا كام ديا بواكر عَبِدُ عِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللّ ول ہے، اب اس کے اعاطری ایک طبیر اور کی ہے، جن کا ایک ابیدال اور وار الل بی ہے، مرج چیز ب سي المال الدرتيا ب ده المرين المالي وطران الدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المريك

קונים לעם

جزرى

ياكستان دراست مروى وزير حكومت باكستان واكرمنظودا حدا والكرعيدا واصعباني في اسلام آباد ، واكثر مجيب الرحل يشاور واكثر افعام كل كوثر ، كورط تركى بر واكثر الل السين والدراك الدين احسان اوكلور

طارية والشرع إن فندى.

جوبي افريقه ١٠ واكثر جي ١ ايم كريم.

مجاد ار واكر حس اجوده

ليدن د پروفيسر بالي اون .

كينيدًا : برونيسرخالدين سعيد كنكستن ـ

مندوستان ١٠ يد ونيسرضيا مراكسن فاردق بعامد لمد مير دنيمشيراكي عامد لميه والعواداد قاروتى جامعطيه ويرونيسر سعيدا حداكبراً با دى على كوه والطرمحداقبال انصارى وواكثرا ميديل والمراكلي والمرتضل الرجن مروى والمرعبدالياري ملم ويورى ميدسيات الدين عبدالرجن موادى عياد الدين اصلاى (والدافيات الم كده) بدونسرسد وحد الدين الذين أن يوط أن اسلاك المدين كادمي. والطركرة ين ترول في ول مولاناش بن جانى ديوبروالط الدروك حدراً إدر والمعلى عومال، بدونيسر برراكن عابدي بنادى يونيورى واكثر عابدرها بداده بالجبكس فينه واكثر مدها برفال كليه مولا أفضل الرحمن إلال عنماني واليركوطله ولوى محد اللم اصلاى ومرى كريسمير-

شروع يس بيات الل كرووران إك كوكلام الني سيمني كرت بين وه ال اجماع ي كول مرع کے گئے ، کر معلوم ہواکہ اس کا گریس کی تاسیس اس ملیا کے ایک میدان مطربون نے کی ہے الک مقصدين كفاكدان يرابر برب المرفرة ودمرخيال كم إلى في الوكرة النايك كوافي المائلة مستحمين اوركبان ان كافات يسلمان للد اورنطلا كالريس يتخابل على اجماعات كاطرى

مینادوں اور کا نفر نوں میں فرکت کرنے کا دور سے ال دی بڑی توش فرائی پیدا ہوگی مینے جو کا اظبادان كالبرست كوادرتع برملانت وبدخات المن الدخاط توافين كرفي بوماع الله وكول فريع و ان كريس و سي منزي اورمغرب كاير فكرراني تصنيف كي أوا دراي و على ا ما كرس كے براؤت اور بركام يى دو جولادہ كامل و كان ديے،

كالرس كانعادك يدكون فاص ترك واصفام كا عروت وتفي ويجا وكالم الماق . كيمياني ودائل العاطر كاش زاد لا بري كال على الدين ما المريم عالى البيت لا بريرى كا عادت كى ويوارو ل اور جيول پر اسائے سي فال بت كا يو ارف باكستان كي مشهور صورجا باصاد قين نے وكا يا تھا وه ال وقع كا زيمان كے ليے بہت بى توب مناسب، مورول اور ويره زيب كفا.

اس كالرس كالجاس الروهم س عارد ميرس عارد ميرس الماري كابيان اجلال المطيا ين بوا محاد ووسال كي بدينا مي عيد الحبيد سفاس كالنزيان كاسادى ومردا دى الحداك كادوم اجلال اب يهال منعقد كيا ، ال كا المريث كا الد الده ال المريدول عدوكا جن سك الماست كراى مبديلين

أشرطيا د. والشراحية ميول مدنى ويورش احديد مدن طبورك والطرعدوال كونز ليلاء

المركمية ويدونيسه و تدرك ام وين واكثر عبدوات والله كلولي والكر في الدونك، يدوفعير ويدوات كفاس ايرونين ظوراحدايدونيسرا الأسل كي يوني الاالدروفيسرالفوروفي وليس المكلسان در يروفيسرار وفاسرجيش ان يروفسير يبري اونوري والمركي والمركي يونس والمناه والمرابعة بالرائع والمرابعة والمرابعة والمراستنين الرحن وعاكه، والمرام ويجب الرحلي الماري والمرابع المرالية وماكر

زان لاكيل

واضع ہو کرنظر تی ہے، جناب ہر وہی صاحب جب اپنے خطب میں اپنی خطابت اور ایمان پرددی کی ملائی کرنے والے جو است کا بات کی اور کی کا ان کے ایمان کی اور کی کا ان کے ایمان کی اور کی کا ان کی ایمان کی اور کی کا ان کی ایمان کی اور خیوں نے اس کو ساوہ اپنے کا کریں کی جان کی اور خیوں نے اس کو ساوہ اپنے فردوس کو شن میں اب تک لطان و لذت کے ساتھ آباد ہوں گے۔

ال كالمرس بي عيها في مندوزين كافي تعداوي تصال بي تحداد يول كوزانمان بعي تع اليه مع حل اجماع بن يول در أصلحت كوش بن جات إلى اوران كازبر حكان كال ماعظ أين ورا دب دب رجام مع أين الى اجماع ين إكساحب في باياكراب وعياي كوان كے يوب ك طرف سے بدايت في جاكم وہ اين تحريدول يس اسلام برجادها مر سال كري ايك ادرصاحب نے بتایاکسری لنکایس سلمانوں اور عیما یوں سی ووا کیا گے اوالو وہال کے عیما یوں كلام يك كوايك الهاى كأب يم لها ب ، الداجاع ين دواجوى التي يوط في ولى كفادم كرمين وبيور مرول سي مل قات بون جوملا أول كي على القول بن اليمي طرح روثناس بي بمن علی ایک کا بران ایموں نے ای طون سے کی گائیں بدر کی بی بی کا برلائز فرود والاك يون سلم ايد كرسين المحاصى، الاورق سے يدها، ال كا تهد كا فلاصه يديد : " ونیایس خیالات، کی اور مراب کے توعات ہیں، ان یں اضافہ ہے ارب کی آیدوال کے خم او نے کا استان بی سامنیں کہمان کے بیرووں اور تقلدوں کو فال کر کے ان کو اپنا ہم خیال او ام ذبب بنائين ليكن عنر المتداب ال ك ب كريم إيك دوس م الجيس ادر بحد كرجها ل كم من بوافا كرك ايك ووسرے سے قريب تر جوجاي تاك وينا رہے كے ليے ايك بيتر وكد بن جائے اللا ليے ال كتابين كالمقين بكرميان اسلام ودية دادية لكاه عدطا لدوكري بكرسلان والمع ك كيا بجيفة بين ال كويس كورس كري ، بيوس بي عيدا يول كورايت وى كي بداسام كوايك ندبيد

يجى ايك اجماع تقارات سلما ذل سلما ذل سلما ول سلما ولي مروك الله عندا ويرت ، قديم الخيال ادرجديدا نظريم عاتين الى طرح يك كري ايسا كاذب جهال برتم كاموكدا رافيوي المے محافرہ مح العقیدہ علمار کا بہونی اعزوری ہے الن کے لیے اس کو نظر ا نداذکر ناکسی طرح مناب نيس، ايد اجماع بن نظر وفكر كالبرائ سي زياده قوت كويا في زياده مفيد بوتى مي ماصري مان كامزارى اورنسياتى كيفيت كوسامين ركه كرجوكهى رطب اللساك بموجائي كليس اكاكے باتھ يس مونى ہے ،جوسلمان اپے كو دور رس بھے بين ان كى تحكامت كويكافى كراسلام يى يرده الموج وكسك نظام اود موسيقى مصلى كيا و آف احكام أي ؟ جاكرتا كے ايك مسلمان كا ينده في ايت مقالاس يرفعاكم جب بندر بوي مدى بجرى ين رسية بي توبيلى صدى وجرى ين د بناليسند بني كري كي ملان ونيا كي محصري يصلي بوئ بين جمال ده ديت بين وبال ال كا أدي معاشرقا سیاکا اقتصادی اور عرانیس منظرے ،جس سے وہ علی ورد کرزندگی برندی کرسکتے ، مرا مے علوم فارقی سے ویا کی سرزین سمط کی ہے اور اس ان اور تی ہور ای ہے ان سے مفاور کے سلمان ننگ برکرناپندنی کرتے، اگراسلام برزمان کے لیے۔ آج کے لیے بی ہے اور کا تھے مجى ب قوتا الما عام ما المها بارى تغير مذير ذرى كا ساعد سوارى و سى بو مودر نسط مح الخول في ال مقال كى برى واد دى؛ حال كر كيومقال ديسي الصحين في يظام كياكيا تفاكر قران إ عدد لے ہونے طالات کے مطابق سائل وال نے کے لیے ساری مدائیں ہیں اس کا کریں کے اشاکا وي بات بين كالدائر برا موافقه تعالى أوسائ د كالركيا جائے ادريد في ان الله بين ، وجائے كيك نات يدنيا ويدك يدات الفرتما فاكب اوركام الفريس مارى أين ين ي ف لأى برنها فري يون ب ترجاري إلى كادور إو الدين ذين بلان نيس ما ، الرائد يرايان بوتوم غيوانع

ترآن كالحرس

مجين ادراسام مي قرآن في جاميت باس كوكى كافات نظارة اذ دكري، كيونكر فرانس كي موييتون في المين ادراسام مي والمن المراب المرب المراب المر

" وَانْ المَاوْل كَ عَلَى وَول عَيْ الموري إليا إله الله الكون مؤربي ونيا كران في على المرادب كل من المرادب المحل مؤربي ونيا كران في الموادب كل المواد الله المواد ا

ای کے ساتھ اس مقال میں مجافی اسرکیا گیا کچھ وانشور دیسے بھی ہیں جو سیجھتے ہیں گزران کا تدفیع صدیوں ہوتی رکا در یہ بات ابھی کک واضح نہیں ہوگی ہے کہ مخری نے اس کی ارتجی تہیں ہوگ اس بات کی ہے کہ بین اللا قوامی تعاون سے ال سوالات کے جوابات دیے جائیں ' جواب مک نہیں دیے جا مکے ہیں۔

قرآن کا کریس

مشتعل رئا بوكا.

اى اجماع يى بارى بندويو يورى كے يو ونيسر بدر كسى عابدى نے ايك مقالم يوهاجن ي واضح كياكد رسول الشرسلي التدعليه وسلم في اين زند كي ي ين حضرت كل شك ذريد سے بورا قرآن مرت كراديا تقادادرائ كل جوقران بم يرصفين وي بعدورول الترسلي الديلي والم كي زانين مرتب ہوا تھا، اس یں کی سم کی تربیت ہیں ہوئی بحضرت عمّان کریدالزام ہے بیاد ہے کہ اکفول نے اس یں تخریت کاران کے عہدیں ال پرسبت سے الزامات عائد کیے کے بیٹن یا ازام بی لکا یا گیا کہ اعتوالے وان جدين كرليف كى حضرت على كو بين ال سے احمالات ما بيكن اس احمالات يس الحول في حضرت عمال يرقوان مجيد كا تحريف كا الزام بهي ركها، بروفيسرعا بدى نے پر فود طريقيرية ابت كيار قرآن ي داية كم كولى توسف مونى ب اور مذاينده موكى ، كيونكم الندتما كا كارث دب كذاس كويم في ازل كياب اوريم خود اس کے مجہان ایں ؛ وسرة الجور رکوع ا) پرونیسرعابدی نے بڑی خت سے بیر مقال کھا تھا، فاکا اس يران كوداد اورمباركباد وى، الفول في تاميدون كاطرت من وفن كفايدا والركيان معلق ست ی علط قیمیال دورکرون.

سر کے اسکارزہ ملان بیں ہیں، نطری طرید ایک تعدف الدائے مطالعہ کرتے ہیں، اب ال کا مطالعہ کرتے ہیں، اب ال کا مطالعہ مورف ہوں کے اسلام ہے متعلق ان کا مطالعہ کرتے ہیں، کو اجاد ہا ہے اللہ میں مورفیت آدہی ہے، اس لیے اسلام ہے متعلق ان کا مطالعہ کرتے ہیں، لیکن اس ای کی ہی ہو تھے۔ کی نظرے اس کا مطالعہ کرتے ہیں، لیکن اس ای کی ہی ہو تھے۔ کی نظرے اس کا مطالعہ کرتے ہیں، لیکن اس ای کی واضاً منا ہو گئے ہو گئے ہو گئے ہو ہے ۔ ا

ادر بی ات را اس خاک ارف اور اقدول کے لیے بی جاسکتی ہے ، بروفیہ ولیش نے جب مقافیم کیا قوس خاک ارف ایک کو آن باک کے دیک کری کی کا مشس مقافیم کیا قوس خاک ارف ایک کو آن باک کے دیک کری کی کا مشس کا کامش کی کوں ہے ، کی یہ تو اس کا کام المی ہونے کی دہم سے ہے ، یا وہ محض اس کو ایک علی شاہ کا رسم کے کام المی ہونے کی دہم سے ہے ، یا وہ محض اس کو ایک علی شاہ کا رسم کے تیں جان کام المی کا کو الم المی یا علی شاہ کا رسم جماع اے ، دونوں میں کو کی تصنا دہنیں اس کے ایک کام المی یا علی شاہ کا رسم جماع اے ، دونوں میں کو کی تصنا دہنیں اسے جان اس سے ی جو ابات سے نوگوں کو مطمئن کرلیا جاتا ہے .

 قِرْنَ لَا يُرْتِي

اور المعلامات کی تخبیک بحث کر کے ایسے نافزین کے وہی کوجی گنجاک بنانے کی کوشش کی ہے،
مورفان اور ویات داران بجر یہ توریخ کا کردہ صاب صاب کھتے کو تی کردی کی کوشش کی ہے کہ
قران مجید کلام اللی ہے، جود می کے فردیے سے محمد پر اول ہوا، گراس کو بیودی اور عیسان تعلیم بیرک نے
بات بہاں برختم بوجاتی، بجران کو اسلام کا مورفان نا کا قدام اور وانشند ان مطالع کر کے ای تم مرود کا

يشاره لكانے كى صرورت من ولى . ميران سنت تعادف بوالدعوس كياكدان في كما بن ميرب مطالعين أي اوران بري ب مخالفا مرا من الهور إيول ال كالمرا الصافر الصنداجواب برعماكه دوان معيدون كويره كروش مول كي اس اجماع ين وه نياده تدفا موس اسه ويهال ده اي تفايف كوشا يديي عيد الما تفايد ان کے مقالہ کاعنوال "قران یوسلم اور عیسانی کے تعلقات " تھا، آئ میں المغوں نے بیتا اگر قان ين ان تعلقات كي يا يع بهلوان و ١١) عيسا في مسلمانون كيدورت مجع كي يوزيده والكاهد مینے کے ایشانی دورکی سورٹوں یں ہے، دم حضرت سیسی کی بوت کا ذکر ہے دس بہوریوں نے حفرت اللي كى بوت و جى واحد دكيا ہے الكا بان ہے دمى تليث يرتقدي الى اوى كاكى أخرى ذندكى يرسلانون كوير مرايت وى جائى ب كروه عيدا يون كواينا وومت : بالين بلدان جلکریں ، یہ ہدایت موتر کی جلک کے بعد ہوئی جس دیدین طار تر شہید ہوئے۔ اس اجملاع إلى المركيد في الدوك الى الجيد عي ما كالمال موريض سي المحلق س معدب عنوں نے اسام بول کے کام اکر کا اگر یک ی ترجی کی ہے، اپ تھالی ای ندورد ما كروان اك كے ج ترب الوں نے اگریزى تى كے بى ان كونيا دہ سے نيادہ لوك ك

ميرانمادت ان سے کرايا، اس کے بدیری دیں کے کنف موضوعات کیف کو جوتی رہی ، شکری والی کا وَرَيْكِ، فَاكْ ارْخَوْلَ الْمُولِ فِي إِنْ كَارُولِ مِن كَالْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله مورخ کی مینیت سے کیا ہے، مظرمرجنط نے کہا کہا ہے صلفتی وہ مورخ کی جینیت سے المانی كي جائے، أى كيكيون مشرقا كامة وين كے سلدي ان سے كوئى مضمون طلب بني كياكيا، وه مون موی بنیں سکتے، اس کے کان کی تابوں کے مطالعہ کے وقت پینیال ہوتا ہے کہ ان کے پہاں یقینیات کے بچائے قیامات، اختالات، طنیات، طنیات، مادیلات در بے جامعلولات کوز مادہ قرام ال كَ رُول مِن عَالَيْ أَمْدَا وَهُ لِيا عِلْمَا مِنْ الْمُوكان بِوابوكان شَايِد وَلَا عِلْمَا لِهِ اللهِ عَلى المُعَالَمِ اللهِ اله وفيره جيد الفاظ اور نقرول كويس كرويا جائے توسعاوم أيل ال كے بت كرنے إلى كنے اور اق كافة ہو، وہ این تریدوں تانوی ورجے اختروں سے زیادہ مرد یاتے ہیں، اور النبی افترول مرجور كرتے بي جوان كے طلب كے بوتے بي ، قرآن كاريوں كے بعادا لے ديے بي ، مرا مرفاني كامبارا ليسة إلى اورايكي ترجي ترجي الكرية بل و كادر علط بون كى وجرك ال كالل مطلب بادى يدم فيد أوت إن ، مجر وال كوابنا فذ بنان بي يكد كم بكار دية اليك الاي توعنا أروغيره كالفسيل ما الانان المان كارتفاه كارسا ترقي اورساكا طال تاسيل الله الحيا الكا مطالع أويا واكر يشاك ايد مقاله كا حيثيت عد في صرورت تحى المفول في اب يرفر يبطريق سيدو كها ف ك كورش كاب كد كلام الهي بين في الهاكاب الدولالة ملى الله عليه والله مردى أذل الوق مى اللهم إكسكان الكريز كالرجول الونظر اداد كويت ولائل Meaning Live To Latter Live Reveletion Lives

Divine eruptien , True visien Visien ,

Mtellectual Locution Exterior locution

فليفهاند الدانيس يبين كياكرفران مركية بوسة طالات اورمركي وفي ونياس اوداماتهوى سكتاب، بشرطيك انسان اس كوفيح طورير مجين كالوشش كرس ، مولانا سويدا جراكركا وي كا مقاله " رّانين ان يندى اوراس كے سائل كامل كے عنوان سے تھا، دہ اردوين ليے خالات كروق بجيرت ربي باركرين ين الرين ين الرين ين المرين ين المحدد النابان يوان مهادت كابوت وما وواج انطينيوف كے واكر كر كر يون الدول نے اپنا مقاليولا أ ابولاف ترا الدام ترى كى تقسير تاتى يہ جب يوما قرامين كوجرت منى كديدكونى عيسانى ياكونى ملان مقاله نكار يدهد إب رين كے بول جيس نے ابية مقال مي يراب كي كرحضرت شرف الدين يحيى ميرى الصون فالص وأنى تعليات يرمنى عقاء الدين انتخايد طاأت اسلاك استدير كے اسلامی قوائن كے تعب كے صدر داكم طام محود نے مقال فرعے بجائے دیک دل فین تقریم کی اور ای خطابت کی بوری شان دکھاتے ہوئے بتایاکہ کلام ماک کے بظامرتصادب اخلاتي معاشرتي ادرفقهي قوانين كالك خزان إشيده ب، سلم يونور على معتمراسة كے صدر واكثر محداثبال انصادى نے ولا معبدالماجد وريا بادى كے تقسيرى دموز و نامات كا فقة كى اسلم يونيورسى كے واكثرا محركلى كے مقالم كاعنوان وحيد كے الرات مسلاوں كى معاشر تى د ندكى ية تفاء كشمير يونورها كيمولوى محداسكم اصلاى فيمولا الميدالدين فرائى كاتصانيف يرفرا اجها بمعركما مسلم بو بيورش كي شعبة اسلاميات كي والمر محداكل ايوبى في تركى زبان ين جوتفنيري محكى بها النام روتنی والی ، اسی شعبہ کے واکر منفل الہن نروی نے توجیدا ورمناویدا یا مقالیم ها سلم بونور می کے شريع في كے دائے عداليان او مقالہ جيوي مدى ين وال كا اطلاق الليات كا الميت كيموال تھا، دارید کے مولانا شا ہیں جالی کا عظالہ بھی قرصد بر تھا، جا مدلید کے تعبد اسلامیات کے صدر والطرشيرات اين مقالةوا في سامعين كوائي طرف يورے طور ي توجر ليت بي الاجماعات ان كے شاد كا يوفوع مقار البيات كوس طرح بجما جاكت ب وران يك يرا بيف الفاظ الدمطة

دور بور فاكسار في ال سي ايك واقات يس يوفن كياكروه الي الجاع يس عيسا في مقاليكا رو ع نان المعلى بي المان ع ك الدان الله يع بحث كرك ال الوفا وش كرست إلى المعول ن كماكراس كاحترورت نبي ، امركوس عيسائيول كالك كرده ايساييدا بوكيا بع ويحفيناب كاسل المخم بوجكات، كروبال يك الساكروه يكيدا بوكيا بعين كاية خيال ب كرجو وان كوكالولى مين مجتاب ده كازب ان دونوں كرد بول يس جو احتلات ب اس سے فود بخود ايك

اليى ئى صورت بيدا بوگى جس سے اسلام كون ئره بېرو بيخ كا . اس اجماع يس كونى مقالات تيسط كي ، ان كى تعدا و غالباً ترميطى تقى ، زيا ده ترا ايج مقالة عقے، كنيدال كوئن يونوس كے يروفيسر فالدين سيد فيهت كا بيھے اندازيں ايامقالدوان ين ماجي انصات كيفيل "كي عنوان سي يوها، الديبة بالف كالوش كالد والن ين توحيد ك بدسار کا انصاب ی کا ایمیت ب، ایران اورسودی عرب ین ای انصات کے سلسلم میں جو کھے بور اے اس کی تھی تفصیل بتانی ، بجوات یونیوری کے پرونیسر ہے۔ آئی. لا فی والاتے این مقالہ پڑھے کے بائے خطیباندا ندازی یہ بتایا کرٹرکت اور مصاریت کے اصول پر بود سے یا ک بنگا نظام قام كياجا مكتب، ان كارائ كارائ كار بناسان دوي بحور في والا بناساكا يارشز وواله اور بلک کے شافی یں اس کا و آبو ا ہے، بنگ ارکسی کو رض دیتا ہے تو رض لیے والا بنگ کا یازم بين بنام علاجيد الكاور شرز اوجا اب الكن الله على الله والمر المين الكال المر المين الكالل الله الكالم والمراس الله الكالم والمر المين المالك الله المين الموالم المراس المين الم عدد این خیالات کوزیاده میسار تین دیش کرسے، کران سے بیک ک منافع ریوزیر انظراط، الديود مي مناق وافا و كام كے مناق كافي و الات كي كئے. المرية كالوشاف الما المريد كالمراس ومالدين في المريد المان المريد المريد

كوشك واكرانام الخالات كالمالكا مؤان ووان ايند مع المن راور ما الكالم الله المالك المالك المالك مقال کی یات بڑی سی فیز تھی کہ وجودہ دور سی ان لوکوں کے لیے ف موجودہ علوم مر اورا مولول ہے قرآ ن پاکسیں دوراری ایس ل جائیں گیجن کی تان کا ہے اور ال شکال سے اور بھیل جائے گاجن سے وہ موجودہ زائریں دوجادیں، پر وفیرمنظورا حرائے کل کو لیا او نوری یں بروفيسروي الرياك في المرين الرين بهت الجهي اور دل ش ليجين بولت الي المجاموي بي، جوات كمية بين أن كواسي فاص فطياد الداز مدور بناوية بن ال كاسفاله لدين ال كى توعيت يرتها جن كے تحت سرميد احران كى تفسير ير دو تى والى .

بنگل دیش سے ڈھاکہ یو یور ی کے ڈاکٹر ستفیض الرحمٰن ادر راج شابی یویوی کے داکٹر عدى الرمن آئے تھے، اول الذكركے مفاله كاعنوان وال اور بندر اوى مدى بجى كالانے تھا، موخر الذكرية وان كے بنكالى ترجم يردونى دالى، دھاكد و نودى كے داكر الم الدين بہتى كتابول كيمصنف بين الا توائ المينارول بين عنرور بلائے جاتے ہي، المغول نے ايما مقالم " قران ين ما فني اور حال كي تحلين كي عنوان سے يمهاء

فاكساديد اين عقاله ين يتركيا تفاكه على معما تبال في وأن ياك كوس طرح محما ود ولوں ككس طرح مجيانے كى أورش كى، فاكساركو علام كرا قبال عشق ہے، اس ليے جب دوال كے كى فيال كوبين كرياب توجد بات سے ليرين وجاتا ہے ، اس بح ين جب افيال كا ينز يرهاكم كرتوى توارى سلام الميات المستان ديستان ديستان ديستان ديستان تو بحفظ ایسامحیس بواکس اس فی کے لیے ہم غیب فا وار ومراد با ہوں۔ اورجب، برهاكرا تبال نے دارد ، بركان ، مك تكارف وليجي سيرى اطالعا ليكن ان كو ان للسفيول كے بہال كچو يھى بنيں لا، الحول نے مورة اخلاص كا مطالعة علم بنا اور

ایسے بی بی کے ترجے دوسری زبوں بی سے طور پر نہیں ہوسکتے، اس کے سالی اور مطاب بی یک طورد ادا نیس بو نے ا جاب نیار کو کارد فی تو سمنار کے مردسیان بی ال كيمقالي وضوع إسائي عن الاست صاجزاوے واكر ادفاروق كا معتال " زان مي أنا تيت اور تحقيصيت " كيعنوان سي تفاء كلة كي واكثر محرصا بفال مرسة ذكارس يحدد كي سوالات كرف يس يش يني رب ،ال ك مقاله كاموضوع ماشرت ي الله كى حيثيت كاقرا في لي المجويال كے حميديكا يك كے والطوبلالي كامقال يراس بقائے بارى سے علق قرآن الكام كي عنوال سے تھا۔

تركى سے ورد نایندے تھے، ایک تو بورسی فاتون واکٹر ایل ایس تھیں جمفوں نے قرآن اور اسلاك أرث يرايامقاله يرها، دوسرے اكمال الدين احمان اوكلو تھے، جفول نے فقاف إلال ين زان كے زہے كا ابتدائى كوششول يو اپنے مقالدي اپنے خيالات كا أطباركيا، كيورائين فان كو يتوره دياكرة كى كے ترجيري ولي من جي ضرور ديا جائے۔

الى ادقارسفيد دارها درجا دبانطر تحسيت كى وجرف كالالدب، ووتفاه ولى الدرك برب غيدان اورفدافي بي معالي شاه ولي التركا دراجي ام آيان كافين بيداد بوجا اران ك مقاله كاموضوع موجوده حالات كے مطابق مذه كاعلى ادك قرآن تفيري عقابي اور سے واكم محليات آئے بول در محدر والر دار سن مرحوم (سابق صدر مبور ني بند) كى جوانى اور جائى آية خاكسارجب ال سى ما ب وين الما ب كروا أرماحيم وم إى والى ين أي العلم على الن كوندون أله ينك اور توبسورت سياه وأرسى كا وجر المحتى كانظران كاطون المحتى، ان كاستال والول الادافيت وكا.

وَأَن كَالْمُرْسِ

جناب وادرف رياضي معاحب جياران

وارت كوتر سے موج وادف كا سنكركيا است نافدا ميكشتى انسال تھے سلام

تلب معناسے کیا واس میں ال کوزندگی کی سادی ؟ بانی لگی ، اکفوں نے اس میں تود کا کا بیش کی تاری ؟ بانی لگی ، اکفوں نے اس میں تود کا کا بیش کی ا خزان بھی الما، جہاں سے خودی کی دولت انساؤں میں تقسیم کی گئی، اورجب اس مقالمیں ہے وكماياك اتبال نزان يك كاتبول سے يتابت كيا ہے سيند كائنات بي انسان خود خداكا بمراذب، اور خود فدانے کائن ت کو برقر ادر کھنے میں انسان کو اینا شرک کار بنالیا ہے، وايا معلوم بواكداس مقالدين كونى في بات أيى جاري ہے، مورة اخلاصي بي جو توجيد كا ورق ان ين اقبال كے خيال بين ان ايت كى يجمئى كا بھى بيام ہے ، جن كے وربعي سے ايك لازوال انسانی تدن بروسے کارآسکتا ہے، اقبال کے خیال میں قرآن میں اطاعت خداوندی کی تعلیم الل كيدى كاران وداين نطرت كا طاعت كرس، أنبال كوز مان ومكان كا نظريكى وان السائل النال في يحى بما إلى مانس والول كواب في نظرى اور فكرى الديقاء يد از ب وان ال ين بيت سيان كم منهاج طي وي كي بين الى تم ك اور باین تعین،جب یا شادختم دواتوجناب حکم سعیدنے فرایاکہ اس کا ترجم کرکے میرے اس طدانطد بجوايل ال سايك فاص كام لول كا، يكتان كے نايندول في كوا قبال كا جويام ياكنان كاطرت سے أيا مي تھا، وہ ايك مندرسانى نے اس بحي كو يہو يكاويا ، كينيداكے پرويسر فالدين سيدنے ل كركها ؛ مقاله برا زود دار تقا، فاكسادنے وض كيا : مقال زور دار نبين تها ، أتبال كے خيالات زور داد تھے ، وى واد كے محق ين، ين درك واكثر مجيب الرحمن في كها كد جس جذبه سعاليم مقاله لكها اوريد صالياً ده برمال قال داد م.

سے فی کا دولوی صارال ہی ملای نے آن میں قرصد کی دلیس مر این مقال کھے اندازیں بڑھا ہو بیند کیگی بردفاجاؤں کیا اس فالصد جا باجرین تعاد آفی اے ایس نے ماکھر ہے میں میں سنا یا جو ب اسٹی ٹیٹ کرجا ب ادھنا کی گاڑی پر دفست اوا تور ل سے بد عارکل ری کی کان ان ان کی پوٹ میں میں بیت کان ا

مَ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْ

حنات الحربين مرتبه وسرحمه، جناب محاقبال مجدوی صاحب، متوسط علیم محافی کا فذعره اکتاب و طباعت مبرو صفحات ۱۰ ۲۰ م محلوثیت ۱۹ سر دوید به بهرون دام مراوند برسل معلود می بازاد، در یواساعیل خان باکتان ۱۰ (۲۷) میان احرام مرفت تباری شاه نواز بسجر میدان دانی، پاکتان نوک اجرو ۱۷ بود، مناه در از بسجر میدان دانی، پاکتان نوک اجرو ۱۷ بود، محضور محضور معضور محضور محض

حضرت خواجر کور مصوم ، حضرت بی مشخول دین کی با پریخی تصنیف و کالیف کو موقع دو روز و به می مربعت دو روز با می بی کالی موقع بنی من مان کالی با بریخی تصنیف و کالیف کم موقع بنی من مانی کالی بنی ساوک کے بید مروز بصیرت بی بنی مانی کار اور ان محاشفات اور احوال ، فرمودات اور لمفوظات بخوع به ، جو حضرت کے آغاز منی ، قیام مجازا در مندوستان کا دائی کے دوران بی الحفول فی بیان کے تھے ، حوضرت کو آغاز منی ، قیام مجازا در مندوستان کا دائی کار اور ان بی الحفول فی بیان کو تیجی موز ترکی کے دوران بی الحفول فی بیان کے تعام کار تھے ، حوضرت خواج کے جمراہ اس مبارک منوبی ان کے صاحب اور کان ، اعرفی تو تو تعیم بدانشر بی الحقول نے موز کی کی براہ اس مبارک منوبی ان کے صاحب اور کان ماع و فرتو ت کو کا بی بی تا بدر کھیا اور در می بی بی بی کیا ، اور شیخ کے در ناکر بی ملا بردالدین مر مندی سے دمل بین کی در در ان کی خور خور در ان کی خور

الوت الموا

جناب جندر يركاش جؤم بجنوري

 تن ہے کہ بل جائے مہادا مصطفاق کا امیر کوچ مردد اگراک باد ہوجا و ب فر فرق اگراک باد ہوجا و ب فرق خوش اے دل حریم قدس بر بازش ہوجا کا حیات اس کا مات اس کا میں بر بازش ہوجا کا حیات اس کا مات اس کا میں بر اورک کا کا ت اس کا مات اس کا میں بندو ہوں گرایان دکھیا ہوں کہ سند گرایان دکھیا ہوں کے بیا کی موج طوفان اس سفینے کو دو ہو گیاں ہیں جسن طیبہ دیکھنے فالے اور حیات کیاں ہیں جسن طیبہ دیکھنے فالے اور حیات کیاں ہیں جسن طیبہ دیکھنے فالے فران کیا میں جسن طیبہ دیکھنے فالے فران کا مرتبہ ادبیا

معلی بعط داراشکو مادراس کے مہنواصوفیہ کا ذکر کیا ہے ، داراشکو ہ کے عقا نر رفیان ت معیلات این این این این این این من وصرت الوجرد اورفلف و برانت کوطانے کا کوش کی تاس کا میں اس کے میں اس کے میں اس ندر الديك زيب كافي مفعل تذكر وني جي على الدمث نيخ خصوصاً نقشبندى عرفيه ساس كالعلقا الديك زيب كافي مفعل تذكر وني جي على المدمث نيخ خصوصاً نقشبندى عرفيه ساس كالعلقا رد ورون كاولاد ساتعام عمد عقيب منرى دروونون كى اولاد ساتعلقا ماؤكر م المدين والما المحرد والما الكوه كوهو فيه قام كا وراد زنك زيب كوهفرت جروك مريتي من تھی ان بھوں کے لیف مندرجات سے مکن ہے بیش لوگوں کو نیوردا اتفاق نے برگھر یہ قابل غور

درلاليق مطالعه بي وبن واوب ١٠ رتبرلانامحدرائي ندوكان من خرد دالا عند كانت دطراعت عدوصفيات ١٠٠٠ أقيمت مجود و بين البيات اسلامي بوسط بالسرا الموادة العلالا رادالعادم ندوة العلماري وعوت برايري ساد واحدين ادبيات اسلامي كروفوع يرايك الاقدائ ميناريوا تفاجيب كامياب مهداس مي متعدوع بالمول كمتناز فضلاوعلى كالماء مراوسان لعن اوارون، ينيورستيون اورع في درسكا مول كرار باب علم دكمال يجي بري تعدادي شركية واولاقت مال دوس مبلي تنت ادد وادر وادر والمعلى على على على على على على على من المرد كارد والعبية الله المالي بيلي المالي الدت المراكب المارك انقادى غف مقصد فردت الموضوع كاذكرب والخرس الدودة فالك ولى ادُولِي بِيرِ عِيمَا في والعصابين كي فرست اوراجان كي تجوزي ورجاني الحيد علام والاسيراني معالى مُرد فطيم مار سادرافقاى تقريعي دى كى كادل الدكرين فاص طور يولي زبان وادر بيتي نروت الى فدمات الم صنفين كالمان و كالزاره محداد و وفرالذكري على ساعى بديد وكالدر أذادى ل تحرك مي على الدري المارد والمراهد المان وادب كافرات ورق يري بي المرا بالمول المول ال بقى الماده دادى اورفاي اوب كراكى رعنانى دازى ادراطافت على دست كياد جود تظرا ما تركي كرجان

بيان بي كيديكيس كي بير رسالة بن فصلول بيش ب بي فصل بي ده مكاشفات دالها التدري بي جو حرمين ترفين سے علق بي ، مرحضرت خاج کے دبال پنج سے پہلے ي فلوري آئے ، دور فاقل مين حرفه كمدك افراد وتجليات كاذكرب، اور تيمري بين دوم شهرات ومكاشفات ترييكي كيين جو مدية منورة ادروبال سے كم معظم كود البيك درميان ميں بين آئے ،اس طرح يہ يورامجود مغ مج كے الوار د بركات اور مكاشفات والها مات كالنجيبة ہے؛ مرصل مختلف يواقيت يشتل عا اس ہے اس کا نام ہو اقیت اکرین بھی ہے، جو اسم باسمی ہے، اس کے مطالعیں اہل دل کوفال طور پر لذت وحل وت ملے كى ، حضرت معود م كم مكاشفات كاس مجبر عد كر في متن لاكن تنخدريانت نبي بوركا مراس كے فارس كے جند نيخ محتلف كتفانوں من موجود بي اجناب كراتا مجددى في وري الما والمعاب فارسى متن مواشى اورار دو ترجيد كرسا تف فالع كيا وروع يداك كالم المدموط مقرم في باس من خواج ك والات كالادواع البقية فالمادر رسالم كي واح ومرتب كي حالات على كريد كي بيدادر صنات الحرين كم كلي لنول

فارس سرج كے والات معلوم مر بوت كى بنابر بنين دے واسطة تا جم ان كے فالوادہ كر بوق إلى المخفرة أره ويجه عدمه مي دويين قابل وكربي، دا، اس شهود ردايت كارويس حضرت فواج محرم ودهفرت على أدم بودى فليفه حفرت مجروك تعلقات كالتيرن كافكرت وم الصرت فو اج محرمعوم اورحضرت فيددك فيركا يرمي الول الى سلند بيط وحدت الوج واور وحدت الشهو ويكفتكو فكست اور د كهايات كرد حد تالوج والي مندوفلسف كالعير شي عده موفي فام كاطبقه منا ترجوا اوروعدت ادباك كي بنياويرى ان مالات با المرابا عاد الله يال المراكم على المن الدوه عدال الدوه عدال المراكم المن المن المن المن وكالله ين كوا

جلداسا ماه بيح الثاني سناه مطابق ماه فروري موسم عدوم

مضامین

ميدساح الدين عبدارحل 14 - M

غزرات

مقالات

بناب سد اطبرين ، ريارد آن . ١ - اين لكمن

تران ادر تشرقين

واكرامين عابرى شعبة فارى وبي يونيورى.

يداؤك اوداسلام

م اكر عرسيم اخرى طلين في لونورى كينرا الشرليا

كردبان كي بار المحقيق

والرط عامة فان ويتى بها كر العنو ١١٥ - ١١١٠

موكة كمين ومووا

مولاً أي في طرما وكورى الدُّر البلاع بني ١٣١١ ١٣١١ ١٣١١

كارتخ الاراتسقات لابن ثمامين

اتارعلست وادبت

والمر شرف الدين الى ويدراداره تحقيقات الى الم آباد الم الم الم

ولعبدنيال كاخط ولانا علد تميد فرائ كيام لبعن فوطلب كمويات

toc-104

14 -- 100

ر. فن اا

مطبوعات جديده

كى يورى قرت سے خالفت كى ب ان كے زديك بينة توصى غراق ب اوردى بندى كر كاب كالجول كى يخاز كرصى ين اس كے زير ساير كھلے تو وہ كلاب ب اور اس سے لطف الحلا يا جائے اور الركن إ ك يمن ين كحل جائدة ويجراس بين كون حن بنين الولاناني وون فطيول بين اوب كي تولين ال اس كامقصدى بندا ، كى اورجش بيان كے ساتھ بتايا ہے ١١ س دووادي دويوب نفنلا كے مذابا كاردوز جري درج ب الناي اسلام ك ادبي وتقيرى نظريد ، اسلامى ادب كى خصوصيات ادراس كام اجرادعناصر الزرعين لاين مرتب غاجلاسك الدى ضرورى اورقابل بانن تحرير كى بين اوراج مركادكر كالكاد كري كياب اس رودادك اشاعت اس جينيت على مفير كداس سے اوب ف اجمعیت ، اسلامی اوب كى قدر دقیمت ادراس كى خصوصیات دغیرومعلوم ولا وطباعت عروي في الده مرا كل قيت باره روسيكاس يد بمتربط مولم الم الأرائي ولي الكتابي عناعة طبقول كي المودا شخاص كالمي فاكدورج ب، ارباب سياست بي مولانا محمل من من المرداد في المرقد والى اور والكرميف الدين كلوى ميرت و تحفيت كي معورى كي بهاجي دقوى وري مي حصر لين والى خواتين بي مرود لاساد مجانى ال قدسية زيرى كى شرافت، وحدلى أور خلوص و دلنوازى كاذكري المبادكا

دادني دون الحف داك تعلقه دارول مي الته والدعرم ولايت على مون ادرج دهرى محم على كى باغ دبدار النفسية عبو

وكهائ بيسام والمعلم ودارباب المرقطين تفيق الرجمن فدوالحا اور داكر سيرعابرسين كمتولق الرات فلبند كي مي الها الله الدال الام ما نظ بن كاذر خرعي شوى وظرانت كبيرايين كيا ب، " الرات وث برايدي معلى المعالم والمعالين من جن المخاص كاذكر ب الدى كذنه كى كما يال فط وفال الم خصوصيات

وعادات وليسب الالت وداتعات اورعام مركر مون ادر ولحييون كي تعويرما ف آجاتى عمانولو منوفی دفادن ادرون فی تریاب دالد فررگوارس درا تنه می ب،اسانی اس کتاب کویده کرلوگ معوظ می مورد در است است است ای است او می از می اوگار

一日かんからいできるいのといいい